**2025-2026**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**KAVANOZ EĞİTİM SETİ**

**ARALIK GÜNLÜK PLANLAR**

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 01.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB.7. Deney Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

**SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek**

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik Eğilimleri**  
E1.1. Merak  
E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

**Değerler:**

**D18 Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1.1.Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.2.Bilgiyi Toplama**

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Fen Alanı**

**FBAB.7. Deney Yapma**

**FAB.7.Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a.Deney yapmak için istekli olur.

FAB.7.b.Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** Hava Basınç

**Materyaller:** Balon Öykü kitapları

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a** **SDB2.1.SB2.G1. TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.(  Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.** **D18.1.2. D18.2.3. )** |
| **ETKİNLİKLER** | “Pişti” tekerlemesi ve “Çiçek Ol” isimli parmak oyunu önce öğretmen tarafından birkaç kere tekrar edilir. Ardından çocukların da katılmaları istenir. **(TADB.1. a. TADB.1. b.** **E1.5.)**  **Pişti (TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**  Orada pişti, burada pişti,  Şurada pişti, orada pişti,  Komşuda pişen yemek,  Baktım ki bize de düştü.  **Çiçek Ol** Şaklat şaklat, şaklat şaklat şaklat **(**El çırpılır.) Şıkla şıklat, şıklat şıklat şıklat (Parmak şaklatılır.) Döndür döndür, döndür döndür döndür (Eller çevrilir.) Salla salla, salla salla salla (Eller sağa-sola sallanır) Uslu çocuk ol arkana yaslan Kollarını bağla çiçek çocuk ol.  Etkinliğin ardından çocuklar kitap merkezinden birer kitap alarak masalara otururlar. Öğretmen çocuklara kitapların resimlerine bakarak incelemelerini ve öykünün ne ile ilgili olabileceğini düşünmelerini söyler. **(TAOB.2. a. TAOB.2. b)**  Ardından çocuklarla birlikte seçilen bir öykü öğretmen tarafından çocuklara anlatılır. Ve hikâyeyi yarıda keser. Her çocuğun gözlerini kaparak hikâyenin sonunu hayal etmelerini ister. **(TAOB.2. a. TAOB.2. b)**  Sonra çocuklardan kendi hikâyelerini arkadaşlarına anlatmaları istenir. Tüm çocukların hikâyeleri dinlendikten sonra “Acaba bizim hikâyemizin sonu nasıl bitmiş?” denerek hikâyenin kalan kısmı da çocuklara anlatılır. **(TAKB.2.** a. **TAKB.2.** b.)  Anlatılan hikâyeyi isteyen çocukların canlandırması için destek olunur.  Deneye geçmeden önce öğretmen her çocuğa bir balon verir **(E1.1.)** ve hepsinin verilen balonları şişirmelerini ister. Herkes balonunu şişirdikten sonra öğretmenin komutuyla birlikte balonlar havaya atılır. **(FAB.7.a. FAB.7.b)**  Ağzı bağlanmamış olan bu balonların hepsi etrafta uçuşurlar. “Çocuklara bu balonlar sinek gibi uçtular sonra hepsi yere düştü. Neden böyle oldu?” Sorusuyla beraber tartışma başlatılır. (**SDB1.1.SB1.G1 SDB1.1.SB1.G2**)Çocuklar düşüncelerini söylerler. Ardından öğretmen açıklar” Basınç altında dışarı boşalan hava balona bir kuvvet yani geri tepme uygular”.( **OB1.2.SB1)**Farklı örnekler verilerek de çocukların daha iyi anlaması desteklenir. Çalışma sayfası uygulanır.” *Doğru davranışın olduğu resmin çiçeklerini boyayalım.”* **(TAEOB.6. a)** |
| **DEĞERLENDİRME** | Hangi tekerlemeyi söyledik?  Hangi merkezde etkinlik yaptık?  Öykümüzün adı neydi?  Öykümüzün kahramanları kimlerdi?  Öykümüzün konusu neydi?  Hangi deneyi yaptık?  Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık?  Deneyimizde neler yaptık?  Balon neden sağa sola uçuştu? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Çocuklarıyla kitapların önemi hakkında sohbet etmelerini ve birlikte seçtikleri bir öyküyü anlatmaları istenir. *Aile katılımı kitabı sayfa 21,22 ailelere gönderilir****.***

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 02. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

**KB2.3.SB2.** Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

**KB2.8.SB3.** İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E.2. Sosyal Eğilimler**  
E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB1.1.Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

SDB2.1.İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D16 Sorumluluk**

**D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek**

D16.1.4. Verdiği kararların sorumluluğunu alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1. a. Nesnelerin betimsel/fiziksel özelliklerine yönelik gözlemlerini ifade eder.

FAB.1. b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Ritmik sayma Turuncu renk

**Sözcükler:** Hatırlamak hafıza Ana renk, ara renk, turuncu, buz kalıbı, karışım

**Materyaller:** Tahta ve tahta kalemi, kâğıt ve kalemler Sepet, turuncu renkte nesneler, renkli buzlar, buz kalıbı, plastik tabak, kâğıt, fırça

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(**  Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a**  **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a E2.2.)** |
| **ETKİNLİKLER** | Turuncu renkle ilgili video izletilir. **(TADB.1. a. TADB.1. b.)**  Sınıfa içerisinde turuncu renkte nesnelerin olduğu bir sepetle gelinir. Çocuklarla birlikte çember şeklinde oturulur ve sepet çemberin ortasına boşaltılır. Nesnelerin rengi sorulur. **(TADB.2. a. TADB.2. b.)**  Turuncu cevabına ulaşıldıktan sonra çocuklardan nesneleri tek tek incelemeleri ve “Turuncu havuç, turuncu bere, turuncu portakal, turuncu fırça vb.” şekilde betimlemeleri istenir. (**KB2.3.SB2. KB2.8.SB3.)** Her nesne hakkında betimleme yapılır ve ardından “Turuncu nelerin var oyunu?” oynanır. Müzik açılır. Çocuklardan müzik bitene kadar çemberin ortasındaki nesnelerden bir tane almaları ve sınıfta buldukları turuncu başka bir nesnenin yanına gitmeleri istenir. **(FAB.1. a. FAB.1. b.)**  Müzik kapandığında tek tek “Turuncu nelerin var?” diye sorulur. Turuncu… ve turuncu … var.” şeklinde cevaplamaları için rehberlik edilir. Her çocuğun cevabı alındıktan sonra çocuklara çevremizdeki her varlığın bir rengi olduğu, bazı renklerin birbiriyle karıştırılarak başka renkleri oluşturduğu bilgisi verilir. Kırmızı, sarı ve mavi renklerin ana renkler olduğu ve bunların karışımıyla oluşan renklere ara renkler dendiği belirtilir. “Hangi iki rengi karıştırarak turuncu rengi elde edebiliriz?” denerek çocukların tahmin etmeleri istenir.  **BEŞ TURUNCU DAMLA**  Fırçadan tam beş turuncu renkli damla damlamış (sol elin parmakları gösterilir)  Birinci damla havucu boyamış (sol elin başparmağı tutulur)  İkinci damla portakalı boyamış (sol elin işaret parmağı tutulur)  Üçüncü damla mandalinayı boyamış (sol elin orta parmağı tutulur)  Dördüncü damla greyfurtu boyamış (sol elin yüzük parmağı tutulur)  Beşinci damla ne mi yapmış? (Sol elin serçe parmağı tutulur)  Kelebeğin kanatlarını boyamış (uçma hareketi yapılır) (S. TABAR)  “Şimdi hep birlikte turuncu rengin, hangi renklerin karışımıyla oluştuğunu öğreneceğiz” denerek masalara geçilir. Daha önceden hazırlanan buz kalıbında dondurulmuş kırmızı ve sarı renkte su-boya karışımı ile plastik tabaklar dağıtılır. Çocuklardan elleriyle buzları eritmeleri ve buzlar eridikçe karışmasını sağlamaları istenir.  Elde edilen turuncu renkteki suyla serbest sulu boya çalışması yapılır. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.  Öğretmen duygularımla ilgili sohbeti başlatır. (**SDB1.1.SB2.G1.** **SDB2.1.SB4.G1.)**  Kızmak ne demek?  Nelere kızarız?  Hangi durumlarda kızarız? Vb. Çocukların cevapları dinlenir.  Çalışma sayfası uygulanır. *“Hangi çocuk kızgın? Yanındaki yuvarlağı turuncu renge boyayalım. Hangi çocuk korkmuş? Yanındaki yuvarlağı mavi renge boyayalım*. *Rakamların kesik çizgilerini tamamlayalım.”*  Öğretmen sayılarla ilgili şarkıyı birkaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrarlatır. Çocuklara 1/5 arası ritmik sayma çalışması yaptırır.  **(MAB.1. a. 1)**  **1,2, 3 DİYE SAYALIM**  Haydi, 1 2 3 diye sayalım  4'ü 5'i 6'yı unutmayalım  7 8 9'u cebime kattım  10 deyince annemizi alkışlayalım    Haydi, 1 2 3 diye sayalım  4'ü 5'i 6'yı unutmayalım  7 8 9'u cebime kattım  10 deyince babamızı alkışlayalım    Haydi, 1 2 3 diye sayalım  4'ü 5'i 6'yı unutmayalım  7 8 9'u cebime kattım  10 deyince kendimizi alkışlayalım |
| **DEĞERLENDİRME** | **DEĞERLENDİRME**  Çalışma sayfası uygulanır. “*Boyanmamış resimleri turuncu renge boyayalım”* |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.Ailelere çocuklarda bellek gelişimine yönelik etkinlik örnekleri gönderilir. Örneğin; geçmiş olaylarla ilgili konuşmak, okunan bir hikâyeyi anlatmasını istemek vb. Ailelerden evdeki turuncu nesneler hakkında sohbet etmeleri, turuncu bulma oyunu oynamaları, gazete ve dergilerden turuncu renkteki yiyecek resimlerini kesip turuncu albümü oluşturmaları istenebilir. Yapılan albüm sınıfta sergilenebilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 03. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E.3. Entelektüel Eğilimler**  
E3.1. Odaklanma  
E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1.İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4.G1.** Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D14 Saygı**

**D14.1. Nezaketli olmak**

D14.1.1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder.

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

**OB4.1.SB1.**Görseli Algılamak

**OB4.1.SB2.** Görseli tanımak

**OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme**

**OB4.3.SB2.** Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**Aynı-Farklı-Benzer, Başlangıç-Bitiş

**Sözcükler:** Karetta karetta, nesli tükenmek

**Materyaller:** Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, boya malzemeleri, kaplumbağa resimleri Plastik kaşık, ponpon

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(**  Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a. TAKB.1. a. TAKB.1. b. D14.1.)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.(  Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** .**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.**  **)** |
| **ETKİNLİKLER** | Kaplumbağalarla ilgili video izletilir. **(TADB.1. a. TADB.1. b.)**    Öğretmen kaplumbağa parmak oyununu ve şiir birkaç kez çocuklara oynatır.  **Parmak oyunu**  **KAPLUMBAĞA**  *Bir küçük kaplumbağa varmış*(Eller daire yapılır)  *Bir kutuda yaşarmış*(Ellere kutu şekli verilir)  *Gölde yüzermiş*(Eller önde yüzme hareketi yapılır)  *Kayalara tırmanırmış*(Tırmanma hareketi yapılır)  *Bir gün sivrisineği yakalamış, sonra da pireyi.*(Eller birbirine kitlenir)  *Fakat beni yakalayamadı.*(Baş iki yana sallanır)  **KAPLUMBAĞA**  Bir kaplumbağa varmış  Evi sırtında yaşarmış  Ne kadar acele etse bile  Adımları hep yavaşmış (S. Tabar)  Çocuklara farklı kaplumbağa görselleri gösterilir ve görsellerde neler gördükleri sorulur. **(OB4.1.SB1. OB4.1.SB2.)**  Deniz ve kara kaplumbağaları arasındaki benzerlik ve farklılıklar incelenir. Tos tos kaplumbağa başlıklı çalışma sayfasındaki görseller incelenir.   Kaplumbağaların nerede yaşıyor olabileceklerinden, denizde yaşayan bu kaplumbağaya karetta karetta denildiğinden, yumurtalarını bıraktıkları yerden, artık nesillerinin tükenmeye başladığından ve nedenlerinden soru-cevap şeklinde bahsedilir. **(OB4.3.SB2. OB4.3.SB2.)**  Çocuklar masalara geçer. Önceden hazırlanmış kalıplar kullanılarak çocukların üç boyutlu kaplumbağa yapmalarına ve kabuğunu istedikleri şekillerde desenlemelerine rehberlik edilir.  Ardından sınıfta uygun bir alan seçilir bu kaplumbağalarla nasıl bir oyun oynanabileceği sorulur. “Kaplumbağalar Yarışıyor” isimli oyun anlatılır. Oyun için başlangıç ve bitiş noktaları belirlenir. Kaplumbağalar arkalarından üflenerek zeminde kaydırılır. Kaplumbağasını bitiş çizgisine ilk getiren kazanır ve alkışlanır. (**E3.1)**  Oyun alanının zeminine tebeşirle büyük bir daire çizilir. (Veya elektrik bandı ile sınıf zeminine bir daire yapılır.) Çocuklar bu çizilen dairenin üzerinde el ele tutuşup halka olurlar. Çocuklara pon ponu düşürmeden yürüme adlı oyunun oynanacağı açıklanır ve oyunun kuralları anlatılır. Daha sonra ebe seçilir. Öğretmen büyük boy pet şişeyi halkanın ortasına yere koyar. Bir çocuk pet şişeyi yatıp şekilde yerde hızla döndürür. Pet şişe durunca hangi çocuğu gösterirse o çocuk oynatılacak oyunda ebe seçilir. Aynı seçim iki kez yapılır. Seçilen iki çocuk halkanın dışına alınır. Halkadaki çocuklar yere otururlar. Ebe olan iki çocuğa plastik kaşık ve pinpon topu verilir plastik kaşığın içine ponpon yerleştirilir. Çocuklar kaşığı ağızlarında tutarak ponponu düşürmeden yürümeye başlarlar. **(HSAB.1. a. HSAB.1. b. HSAB.1. c.)**  Ebeler farklı yönlerde yürüyerek yerlerine ulaşmaya çalışırlar. Topu yere düşüren oyundan çıkarılır. Oyun bu şekilde son çocuk kalıncaya kadar devam eder. |
| **DEĞERLENDİRME** | Kaplumbağalar nerelerde yaşar?  Parmak oyunumuzun adı neydi?  Şiirimizin adı neydi?  Sanat etkinliğinde ne yaptık?  Denizde yaşayan ile karada yaşayan kaplumbağanın benzer, farklı ve aynı olan yönleri nelerdir?  Karetta karettaların nesli neden tükeniyor olabilir?  Denizlerimizi temizlemek için neler yapabiliriz?  Karetta karetta, kirli deniz suyunda, sence kendini nasıl hissediyor olabilir?  Şimdiye kadar hiç karetta karetta gördün mü? Nerede?  Oyunumuzun adı neydi?  Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?  Ponponu taşırken neler hissettin?  Ponponu düşürdüğünde neler hissettiniz?  Bu oyunu başka hangi malzemeler ile oynayabilirdik?  Bu malzemeler ile başka hangi oyunu oynayabilirdik? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Ailelere bir not gönderilir ve çocukları ile kaplumbağaların hayatını anlatan bir video izlemeleri istenebilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 04. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1.İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D14 Saygı**

**D14.1. Nezaketli olmak**

D14.1.1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder.

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1.Görseli Algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Hızlı-yavaş, aynı-farklı

**Sözcükler:** At, patika, çimenlik, taşlık, bataklık

**Materyaller:** Hızlı ve yavaş hareket eden nesne/ varlıklara ait resimler, sınıftaki nesneler, el işi kâğıdı, yapıştırıcı, oynar göz Tavşan ve kaplumbağa kuklaları, “Grafik ve Hızlı- Yavaş” çalışma sayfaları ve kuru boya kalemleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir.( **SDB2.1.SB4.**G1 E2.3.) Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(D14.1HSAB.9. a. HSAB.9. b**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.)** |
| **ETKİNLİKLER** | ATLAR parmak oyunu hep birlikte oynanır. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**  **ATLAR ORMANDA YÜRÜYOR** Atlar yavaş yavaş ormana gidiyor (Eller dizlere yavaş yavaş vurulur.) Atlar hızlandı (Eller dizlere hızlı vurulur) Atlar taşlıkta (Eller yumruk yapılır gögüse vurulur) Atlar çimenlikte (Eller birbirine sürtülür) Atlar bataklıkta (Lık Lık Lık) Atlar patikadan atlıyor (Atlama hareketi yapılır) Hop güm Hop güm  Parmak oyunundan sonra “**Tavşan ve Kaplumbağa**” adlı hikâye kuklalar ile anlatılır. **(TADB.1. a. TADB.1. b.)**  *Ormanların birinde kendisiyle çok övünen bir tavşan varmış. - Bu ormanda benden hızlı koşan yoktur. Varsa gelsin yarışalım, diye hava atıyormuş. Kaplumbağa bir gün;*  *- O kadar böbürlenme, kendine de o kadar güvenme. Ben senden daha hızlı koşarım. İstersen yarışalım, demiş. Tavşan kaplumbağanın bu sözlerine kahkahalarla gülerek; - Sen mi benimle yarışacaksın? diyerek alay etmiş. Ama yine de yarışı kabul etmiş. Kaplumbağa ve tavşan, birlikte yarışın başlangıç ve bitiş yerlerini belirlemişler, yarış başlamış. Tavşan yarışa çok hızlı başlamış. Ama biraz ileriye gidince geri dönüp bakmış ki, kaplumbağa hiç görünmüyor. Yatmış bir ağacın dibine uyumuş. Tavşan ağacın dibinde derin bir uykuya dalınca, kaplumbağa da epey yol almış. Tavşan uyanınca bir de bakmış ki kaplumbağa yarışı bitirmek üzere. Tavşan koşmuş koşmuş ama bir türlü kaplumbağayı yakalayamamış. Haliyle kaplumbağa varış yerine ondan önce ulaşmış. Yarışı kazanmanın haklı gururu ile kaplumbağa; -Hiçbir zaman kendini başkalarından üstün görme. Sen, uyudun, ben çalışarak seni geçtim, demiş...*  Öğretmen, çocukların masalara geçmelerini sağlar ve çocuklara çalışma sayfaları ve boya kalemlerini dağıtır.  ***“****Resimde gördüklerimizi inceleyelim. Hızlı olan hayvanı yuvarlak içine alalım. Biz de Tırmık gibi hızlı hızlı koşabilir, kaplumbağa gibi yavaş yavaş yürüyebiliriz. Kutulardaki varlıkları inceleyelim. Daha hızlı olanın yıldızını boyayalım* ***“*  (TAEOB.6. a)**  Çocuklar oyun alanına alınır. Çeşitli resimler veya kartlar (üzerinde hızlı araçların ve yavaş araçların olduğu kartlar) gösterilerek bu araçların özellikleri hakkında konuşulur. Çocuklara bu araçlardan hangilerine bindiniz mi? Hızlı kıydı yavaş mıydı? Hangisi daha hızlıydı gibi sorular sorulur. Çocuklara Hızlı /yavaş komutları verilerek hareket etmeleri istenir. Hızlı yürüme, yavaş yürüme, hızlı alkışla, yavaş alkışla hızlı alkışla vb. burada şaşırtma yapılarak çocukların dikkatini arttırması sağlanabilir**. (OB4.1.SB1. OB4.1.SB2)**  Daha sonra bazı hayvan resimleri gösterilir. Hangilerinin hızlı hangilerinin yavaş hareket ettiği sorulur. (Kaplumbağa, tavşan, kaplan, ördek vb.) öğretmen hangi hayvanın fotoğrafını gösterirse çocuklardan biri o hayvanın taklidini yapar. Diğer çocuklar hangi hayvanın taklidini yaptığını bulmaya çalışır. Özellikle hızlı mı yoksa yavaş mı hareket eden bir hayvan olduğu üzerine konuşulur.  Çocuklara ritim aletleri verilir. Öncelikle ritim aletleri ile özgürce bir iki deneme yapmalarına izin verilir. Daha sonra ritim aletlerine vurarak Önce hızlı ritimle sonra yavaş ritimde yürüyüş yapmaları istenir. Ritim çalışması sırasında hayvanlarla ilgili bilinen şarkılardan biri söylenebilir. Öğretmen şimdi dinlenmek için masalara geçelim der ve çocukları çalışma masalarına alır. Masada yeşil fon kartonu, makas, yapıştırıcı vb. malzemeler vardır. Öğretmen yavaş olan hayvanlardan kaplumbağa ve hızlı olan hayvanlardan tavşan maskesi yapabileceklerini söyler. Çocuklar istedikleri hayvanın maske kalıbını alarak istedikleri gibi süslerler. **(SNAB.4. b. SNAB.4. b)**  Maskeler bittikten sonra bu hayvanların maskesini takan çocuklar maskeye göre hızlı, yavaş hareket ederek etkinlik masasını toplarlar ve daha sonra maskelerini dramatik etkinlik merkezinde sergilerler. Tüm çocukların maskeleri bu merkeze yerleştirildikten sonra öğretmen kaplumbağa ve tavşan maskelerini dikkatli incelemelerini ve birbirinden farklı olan özellikleri söylemelerini ister. Çocuk kendi yaptıkları ve arkadaşlarının yaptıkları maskeler hakkında sohbet eder, birbirilerine sorular sorabilirler. **(TAKB.2.** a. **TAKB.2.** b.) |
| **DEĞERLENDİRME** | Parmak oyununu nasıl buldunuz? Atlar hızlı mı yavaş mı hareket ederler. Hikâyede tavşan mı kaplumbağa mı yarışı kazandı? Tavşan yarışı neden kazanamadı? Başkalarını kendinden neden üstün görmemek gerekiyor?  Hızlı olan taşıtlar hangileriydi?  Çok hızlı çalışan bir taşıtınız olsa nereye gitmek isterdiniz?  Kaplumbağa olunca neler hissettiniz?  Tavşan olunca neler hissettiniz?  Siz hızlı/yavaş bir taşıt yapsanız nasıl yapardınız?  Taşıtlar olmasaydı uzak yerlere nasıl gidebilirdik? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 05. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2.İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar

**Değerler:**

**D11. Özgürlük**

D11.1. Kararlı olmak

D11.1.2. Duygu ve düşüncelerini etki altında kalmadan ifade eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme**

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.** a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Matematik Alanı**

**MAB.3.Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme.**

MAB.3.b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

**MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme.**

MAB.4.c. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1. a. Nesnelerin betimsel/fiziksel özelliklerine yönelik gözlemlerini ifade eder.

FAB.1. b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** ince-kalınKare

**Sözcükler:** Kare, kukla

**Materyaller:** Fon kartonu makas, pastel boya, kalem, yapıştırıcı, pipetler, boya kalemleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**SDB2.2.SB1.G1** )  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.** ) |
| **ETKİNLİKLER** | Kare görseli sınıf kapısına asılır. Şekli, kenarları ve köşeleri hakkında sohbet edilir. Kare şekliyle ilgili video izlenir. **(TADB.1. a. TADB.1. b.)**  Çevrede bulunan eşyalar ve oyuncaklardan kare şekilleri bulunur. Buldukları nesnelerin kullanım amaçları sorulur. Daha sonra parmak oyunu ve tekerleme söylenir. **(E3.1.** **MAB.3.b. MAB.4.c.)**  **KARE**  Karedir benim adım  Dört tanedir kenarım  Köşemde dört tane  Hadi sayın tane tane (S. TABAR)  **KARE** Bakın çocuklar bakın  Şu gelen şekle bakın (sağa sola bakılır)  A… tanıdık seni, sen karesin kare (Alkışlanır)  Haydi şimdi hep birlikte söyleyelim kare kare  El çırparak söyleyelim kare kare (alkışlanır)  Parmak şaklatarak söyleyelim kare kare(parmaklar şaklatılır)  Kulaklarımı tutarak söyleyelim kare kare (kulaklar tutulur)  Dört tanedir kenarın (sağ elle dört sayısı gösterilir)  1.2.3.4 (parmaklar sayılır) dört tanedir köşen (sol elle dört gösterilir)  1.2.3.4 (parmaklar sayılır) Haydi yapalım bizde, küçük bir kare (sağ ve sol elin işaret ve başparmağı ile kare yapılır) şimdi de büyük kare (sağ el havada parmakla kare çizilir)  Sınıfımız doldu karelerle (alkışlanır) (Seçkin TABAR)  İsteyen öğrencilerin tekerleme, parmak oyunu, söylemelerine fırsat verilir.  Çocuklar sanat etkinliği için çalışma masalarına alınır. Kare kukla etkinliği yapılacağı söylenir. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**   Kartona hazırlanan kare şekiller çocuklara verilerek kesmeleri ve yüz ifadeleri yapmaları istenir. Yapılan karelere ahşap çubuk takılarak kukla çalışması tamamlanır. **(HSAB.2.a. HSAB.2.b. HSAB.2.c. HSAB.2.ç)**  Çocukların kuklalarını konuşturarak duygularını ifade etmelerine fırsat verilir.  oyun alanına kare şekli çizilir. Köşe ve kenar kapmaca oyunu anlatılır. Dört çocuk köşeye, dört çocuk kenara geçer, ortada bir çocuk ebe olur. “Köşeler yer değiştirsin, kenarlar yer değiştirsin, köşeler, kenarlar hep birlikte yer değiştirsin.” denir. Ebe olan çocuk verilen yönergeye göre yer kapmaya çalışır.  Çocuklar masalara alınır. Çalışma sayfası uygulanır. ***“****Karenin etrafından parmağımızla gidelim. Turuncu çerçevenin içindeki kareleri bulup işaretleyelim. Her sırada farklı olan kareyi bulup çarpı işareti ile işaretleyelim.*  **(TAEOB.6. a.)**  Öğretmen çocuklara günlük hayatlarında çevrelerinde gördükleri nesneleri ince ve kalınlığına göre karşılaştırmalarını ve düşünceleri söylemelerini ister. Öğretmen sınıftaki materyalleri kullanarak (ince ve kalın kalemler, kitaplar vs.) ince ve kalın kavramlarını çocuklara anlatır.  Çocuklardan da ince ve kalın nesnelere örnek vermelerini ister. Verilen örnekler hep beraber tartışılır. Ardından çocuklar iki gruba ayrılır. Bir gruba ince diğer gruba kalın adı verilir. Öğretmen nesne resimlerini karışık olarak yere koyar. Grupların özelliklerinin belli edildiği bir köşe hazırlanır ince nesneler köşesi ve kalın nesneler köşesi müzik açılır Her iki gruptaki çocuklardan kendi grubunun özelliğini taşıyan resimleri bularak ilgili yere(köşeye) götürmeleri istenir. **(FAB.1. a. FAB.1. b.)**  Oyun, müzik eşliğinde yerdeki kartlar bitinceye kadar devam eder. (**KB2.10.SB3.)**Oyun oynarken tehlikeli durumlar ve korunma ile ilgili açıklamalar yapılır. Ardından çocuklardan sınıfı toplamaları istenir.  Çalışma sayfası uygulanır. “*Mavi kalem ince, kırmızı kalem kalın. Daha kalın olanların yıldızını örnekteki gibi boyayalım”* **(TAEOB.6. a.)** |
| **DEĞERLENDİRME** | Bugün hangi şekli öğrendik?  Karenin kaç köşesi vardır?  Kareye benzeyen neler var?  Evinizde Kareye benzeyen şekiller var mı?  Kuklanıza hangi yüz ifadesini çizdiniz? Neden?  Sınıfımızda hangi eşyalar kare şeklindedir?  Çalışma sayfası uygulanır |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Eve kare şekline yönelik çalışma sayfaları ödev olarak verilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 08. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Fen Alanı**

FBAB.7. Deney Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB.1. *.(KB1-Yazmak-saymak-çizmek)***

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.5.Kendine Güvenme

**E2.Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1.İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.

SDB2.1.SB3.G9. Anlamadığı durum/konuya ilişkin sorular sorar.

**Değerler:**

**D4.Dostluk**

**D4.2.Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak**

D4.2.1.Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler

D4.2.2.Arkadalarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D4.2.4. Arkadaşlarına karşı nazik davranır

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1. b. 1 ile 5 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**Fen Alanı**

**FAB.7.Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a.Deney yapmak için istekli olur.

FAB.7.b.Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sayı: 1, 2, 3, 4

**Materyaller:** Karton, makas, pipet, pul Aynı büyüklükte İki defter sayfası

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(D4.2HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.** **D13.1. 4)** |
| **ETKİNLİKLER** | Dört havuç isimli parmak oyunu hep birlikte söylenir.  **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**    **DÖRT HAVUÇ**  Tavşan kardeş çok acıkmış (sağ elin işaret ve orta parmağı havada tutulur)  Koşarak tarlaya gitmiş (parmaklar sol el üzerinde yürütülür)  Kulaklarını dikmiş  Sağa sola şöyle bir bakmış (etrafa bakılır)  Tarlada tam 4 tane havuç görmüş (beş parmak gösterilir)  Birinci havucu hooop çekmiş (Başparmağı gösterilir)  Havucu almış kıtır kıtır yemiş (yeme hareketi yapılır)  Ama karnı doymamış (karın bölgesi ovuşturulur)  İkinci havucun yanına gitmiş (işaret parmağı gösterilir)  Hoop çekmiş atmış ağzına kıtır kıtır yemiş. (Yeme hareketi yapılır)  Ama yine doymamış  Üçüncü havucu da hoop çekmiş (orta parmak gösterilir)  Onu da kıtır kıtır yemiş. (Yeme hareketi yapılır)  Ama yine doymamış  Dördüncü havucu da hoop çekmiş (yüzük parmak gösterilir)  Onu da kıtır kıtır yemiş. (Yeme hareketi yapılır)  Karnı doymuş evine gitmiş. (Yazan/ Seçkin TABAR)  Öğretmen elindeki 4 rakamı kuklasını çocuklara göstererek “Merhaba benim adım Dört. 3 rakamından sonra gelirim. Bir iki, üç ve dört. (Çocukların da saymaları istenir) (**OB4.1.SB2.)** Şimdi sırasıyla sınıftan bana dört oyuncak getirir misiniz?” der ve sırayla bütün çocuklara fırsat verilir. Oyuncaklar tekrar yerlerine koyulur ve etkinlik masalarına geçilir. **(MAB.1. a. MAB.1. b.)**  4 rakamı çizilmiş kartonlar, makaslar, pullar, pipetler ve yapıştırıcılar çocuklara verilir. Kartona çizilmiş 4 rakamları çizgilerin üzerinden kesilerek çıkartılır. Ardından renkli pullarla 4 rakamlarını diledikleri gibi süslemeleri istenir. Son olarak da rakamlar pipetlere yapıştırılarak çubuk kuklası tamamlanmış olur. Kuklalar evlerine götürmeleri için çocuklara verilir. **E1.5. HSAB.2.a. HSAB.2.b. HSAB.2.c. HSAB.2.ç)**  Çalışma sayfası uygulanır***.*** *“Çiçekleri sayalım. İçinde dört tane çiçek olan kutuların altındaki kareyi boyayalım. 4 tane tavşan var. 4 rakamının üzerinden parmağımızla gidelim. 4 tane çiçek boyayalım. 4 rakamının kesik çizgilerini tamamlayalım. Kesik çizgileri renklerine uygun kalemimizle tamamlayalım****.(KB1-Yazmak-saymak-çizmek)***  Çocuklara iki defter sayfası verilir. Çocuklardan sayfalardan birini buruşturup top yapması istenir. (**SDB2.1.SB3.G6. SDB2.1.SB3.G9 )** Çocuklar kâğıtlardan biri sağ ele biri sol ele alınır. Kollar yukarı kaldırılarak aynı yükseklikten aşağı bırakılır. Parçalardan hangisinin önce yere düştüğü gözlemlenir. Top haline getirilmiş kâğıdın neden yere önce düştüğü sorulur. Çocuklar görüşlerini ifade ederler. Sonuç olarak, sayfalar yere düşerken hava onları iter. Buruşturulmamış kâğıt daha büyüktür. Bu nedenle de daha fazla hava tarafından itilir. Bu da top halindeki kağıttan daha yavaş düşmesine neden olur**.( E2.3. FAB.7.a. FAB.7.b)** |
| **DEĞERLENDİRME** | Etrafınızda dört tane olan hangi nesneler var?  Parmaklarımızla dördü nasıl gösterebiliriz?  Kuklamızı daha farklı nasıl yapabiliriz?  Hangi deneyi yaptık?  Deneyde hangi malzemeleri kullandık?  Hangi kâğıt daha önce düştü? Neden? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 09. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2.Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

**Değerler:**

**D18 Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.** a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** kış mevsimi

**Sözcükler:** Kar Kar tanesi

**Materyaller:** Kardan adam resminin olduğu kağıtlar Pamuk hazır ağız ve oynar göz, burun, atkısı için kalın ip, kâğıttan hazırlanmış süpürge, düğme

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.)** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklara Kış mevsiminin geldiğini nerden anlarız? Sorusu sorulur. Çocukların cevapları dinlenir. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**  Kış mevsimiyle ilgili video izletilir. **(TADB.1. a. TADB.1. b. TADB.2. a. TADB.2. b.)**  Çocuklarla bahçeye çıkılarak yürüyüş yapılır. Yürüyüş sırasında çocuklarla sohbet edilerek kış mevsiminde havaların soğuduğu, soğuk havada kalın giyinmesek üşütebileceğimiz, söylenir. Kışın sık sık kar yağdığı, soğuktan dolayı yerlerin buz tuttuğundan bahsedilir.( **KB2.8.SB1.)** Buzda yürürken dikkatli olmak gerektiği söylenir. Karın yararı hakkında konuşulur. Çevredeki ağaçlar incelenir. Ağaçlarının çıplak kaldığına dikkat çekilir. Öğretmen “Çam ağacına bakarak, bu ağaç neden yapraklarını dökmemiş? der.” Bu konuyla ilgili konuşulur. Yürüyüşün ardından sınıfa geri dönülür.  Öğretmen karın nasıl oluştuğu, ne zaman yağdığını, şeklinin nasıl olduğunu sorar. Kar nasıl yağar merak ediyor musunuz? Diye sorar. Bununla ilgili kısa bir bilgi verilir. **(TADB.1. a. TADB.1. b.)**  Gökyüzündeki bulutlar küçücük su damlacıklarından oluşur. Hava çok soğuduğunda bu su damlaları donar. Böylece buz damlacıkları ortaya çıkar. Buz parçacıkları birbirlerine yapışıp kar tanelerini oluştururlar. Kar taneleri giderek büyür ve ağırlaşır. Ağırlaşan kar taneleri bulutlar taşıyamaz. Bu nedenle kar taneleri aşağı doğru düşmeye başlar. İşte kar yağmaya başladı.  Kar tanelerinin genelde altı kolu vardır ve birbirlerine çok benzerler. Ancak hiçbir kar tanesi birbirinin aynısı değildir.  Kardan adam resminin olduğu kâğıtlar çocuklara verilir.  Kardan adamın üzerine pamuk yapıştırılır. Ağzı, burnu, gözleri atkısı, süpürgesi kesilip, yapıştırılır. Süpürgesine ip yapıştırılır. Önüne düğme yapıştırılır. Panoya asılır. **(SNAB.4. b. SNAB.4. b)**  **KARDAN ADAM**  Haydi, kardan adam yapalım  Önce gövdesini yapalım (iki kol ile büyük bir daire yapılır)  Başını gövdeye konduralım (iki kol ile daha küçük bir daire yapılır)  Gözlerine kömür (gözler gösterilir)  Burnuna havuç takalım (burun gösterilir)  Başına şapka (başa dokunulur)  Boynuna atkı saralım (boynuna atkı sarma hareketi yapılır)  İşte kardan adam hazır hadi ona gülümseyelim (gülümsenir)  Çalışma sayfası dağıtılarak yönergeleri açıklanır. *“Kardan adamın şapkasını ve atkısını boyayalım. Burnuna havuç, gövdesine düğmeler çizelim.” Toprak ile Doğa çok eğleniyorlar. Hangisi önde, hangisi arkada? Önde olanın altındaki yıldızı boyayalım.* **(TAEOB.6.a)**  Öğretmen çocukların oyun alanına geçmelerini sağlanır. **(SDB1.2.SB2.G1)** Çocukların halka olmalarını ister. Öğretmen çocuklara yanında kavramını pekiştirmek için bazı sorular sorar. Yanındaki arkadaşının adını söyle? Yanındaki arkadaşının yanında kim var? Vb. bu kavramla ilgili görseller gösterir. Ardından sınıftaki eşyaların konumları ile ilgili çeşitli sorular sorar. Masanın arkasında ne var? Kapının önünde ne var? Dolabın yanında ne var? Vb. Etkinlik sonlandırılır. Eski minder oyunu oynanacağı söylenir.**( E3.1.)**  Çocuklardan biri seçilerek eski minder olur ve halkanın ortasına geçer. Oyun sırasında çocuklar eski minder tekerlemesini söyleyerek eski minderin etrafında dönerler. Tekerleme bitince “eski minderin istediği pozu alırlar; eski minder en beğendiği pozu seçer, tüm çocuklar fotoğraf makineleri ile o pozu veren çocuğu çeker. Ardından o çocuk eski minder olur. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda sürdürülür.  **TEKERLEME**  Eski minder, yüzünü göster  Göstermezsen bir poz ver  Güzellik mi? Çirkinlik mi?  Havuz başında heykellik mi? Mankenlik mi?  Hangisi?  Çalışma sayfası dağıtılarak yönergeleri açıklanır. *“Hangisi önde, hangisi arkada? Önde olanın altındaki yıldızı boyayalım.”* |
| **DEĞERLENDİRME** | Bugün neyin oluşumunu öğrendik?  Karın rengi ne renk?  Kar yumuşak mıdır? Sert midir?  Kar yağdığında hangi oyunları oynayabiliriz?  Daha önce hiç kar tanesi incelediniz mi?  Kar taneleri birbirine benziyor mu?  Nefes alıp verirken neden ağızlarından buhar çıkar?  Kardan adam yapmak hoşunuza gitti mi?  Oyunumuzun adı neydi?  Oyun oynarken neler hissettiniz?  En çok hangi pozu vermeyi sevdiniz?  Daha önce bu oyunu oynamış mıydınız? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. **Aile katılımı kitabı sayfa 23, 24 ailelere gönderilir**

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 10. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

**KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak**

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek

KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1.İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

**Değerler:**

**D14 Saygı**

**D14.1. Nezaketli olmak**

D14.1.1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder.

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1. a. Nesnelerin betimsel/fiziksel özelliklerine yönelik gözlemlerini ifade eder.

FAB.1. b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**  Parça-Bütün

**Sözcükler:** Yapboz, kış mevsimi

**Materyaller:** Fon kartonu, dört parçaya ayrılmış kardan adam görseli, pamuk, kış mevsimini temsil eden malzemeler (bot, kazak, kaban, kış sebze ve meyveleri)

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.**Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a**.**TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.)** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen üzerine kalın kaban, atkı, yün şapka giyerek sınıfa girer.” Çocuklara hava çık soğuk. Okula gelirken kalın giyinerek geldim, der**(TADB.1. a. TADB.1. b.** **OB4.1.SB1)** ”  Kış mevsiminde artık havaların soğuduğu ve dışarı çıkarken kalın giyinilmesi gerektiğini anlatılır**. (E3.1.** )Giysilerimizde ne gibi değişiklikler oldu? Gibi sorular çocuklara yöneltilir. Öğretmen ince ve kalın giysilerden birkaç tane sınıfa getirir. Getirilen kıyafetler sınıfta incelenir ve bu kıyafetlerin hangi mevsimde giyildiği hakkında konuşulur. “Bu kıyafetler nasıldır? Hangileri ince kumaştan, hangileri kalın kumaştan yapılmıştır? İnce kumaştan yapılan kıyafetler ne zaman giyilir? Kalın kumaştan yapılan kıyafetler ne zaman giyilir? Neden? İnce kıyafetleri soğuk havalarda giyersek ne olur? Şu an hangi kıyafetleri giymeliyiz? Soğuk havalardan korunmak için başka neler giymeliyiz?” şeklinde kış mevsiminde nasıl giyinmemiz gerektiği konusuna dikkat çekilir. (**FAB.1. a**. **FAB.1. b. KB2.8.SB1.)** Kışlık giysilerle ilgili hazırlanan video izlenir.  Kış mevsimi ile ilgili geçici bir öğrenme merkezi oluşturulur (kazak, kaban, bot, kar, büyüteç, kar tanelerinin şekillerini gösteren görseller, kış meyveleri sebzeleri veya oyuncakları).  Çocukların incelemelerine, soru sormalarına, örnek vermelerine fırsat tanınır. **(SDB2.1.SB1.G1. SDB2.1.SB1.G2. SDB2.1.SB1.G3.)**  Çocuklar yarım daire şeklinde otururlar ve kış mevsimi hakkında sohbet edilir. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**  **Öykümüz**  **KIŞLIK GİYSİLER**  Eda pencereden karın yağdığını görünce çok mutlu oldu.  Annesine seslendi  -Anneciğim kardan adam yapalım mı? Dedi.  Annesi kabul etti.  Eda hemen ayakkabılarını giydi.  Kapıya yöneldi.  Annesi: Eda dışarıya böyle çıkamazsın dedi  Eda şaşırdı  -Neden Anneciğim bak eldivenlerimi de taktım dedi.  Annesi: Dışarısı çok soğuk montunu giymeden şapkanı ve atkını takmadan dışarı çıkarsan hasta olursun dedi.  Eda ama anneciğim ben üşümem ki dedi  Ama açık kapıdan gelen soğuk hava onu titretti.  Anneciğim haklısın çok soğukmuş dedi.  Hemen montunu giydi. Eldivenlerini ve şapkasını taktı. Atkısını da sıkı sıkı sardı.  Annesiyle birlikte bahçeye çıkıp kardan adam yaptılar.  Eda kalın giysiler giyindiği için hiç üşümemişti. (Yazan /Seçkin TABAR)  Bir kardan adam resmi dörde bölünerek yapboz oluşturulur.  Çocuklardan karışık parçalara bakarak yapboz tamamlandığında hangi resmin çıkacağına dair tahminlerde bulunmaları istenir.  Dört adet soru sorulacağı her sorudan sonra da bir parçanın yerleştirilerek yapbozun tamamlanacağı söylenir.  “Kışın hava nasıl olur? Dışarıda ne gibi değişiklikler vardır? Bana bir kış meyvesi ya da sebzesi söyler misiniz? Kış mevsiminde kıyafetlerimizin özellikleri nelerdir? Kışın hangi oyunlar oynanır?” vb.  Her çocuğun cevap vermesine fırsat tanınarak yapboz tamamlanır ve tahminleri ile sonuçları hakkında sohbet edilir.  Yapboz tamamlandığında ortaya çıkmış olan kardan adam resmi fon kartonuna yapıştırılır ve pamuklar ile tamamlanır. Bütün çocukların pamuk yuvarlayarak kardan adama yapıştırmalarına olanak sağlanır.  Çalışma sayfası uygulanır.” Kış mevsiminde dışarıda giymemiz gerekenleri çarpı işareti ile işaretleyelim. Eldivenlere ait parçaları örnekteki gibi eşleştirelim. Baştaki bere ve eldivenlerin aynısını bulup çarpı işareti ile işaretleyelim”  Çocuklara; “Aranızda kardeşim var ben şimdi giydiği elbiseyi ayakkabısını anlatacağım. Bakalım tanıyabilecek misiniz?” diyerek çocukların ilgisini çekilir. Bu sırada bütün çocuklar birbirini dikkatle süzmeye başlar. Gönüllü bir çocuk sınıfın dışına alınır. Çocuklar kardeşin kim olacağına karar veririler. Çocuğa dikkatlice bakılır kıyafeti, göz rengi, cinsiyeti vb. özellikleri konuşulur. Ebe sınıfa alınır. Öğretmen kardeşimi gördün mü? Diye sorar. Ebe bazı arkadaşlarına  “Nesi Var?” diye sorar. Çocuk kırmızı elbisesi var ya da sarı tokası var vb. diyerek kardeşin özelliklerini söyler. Oyun bu şekilde devam eder.  Öğretmen “**Baloncu Amca”** oyunu için açıklamalar yapar.  Çocuklar ortaya çizilen düz çizgide dururlar ve kendilerine renkli balon resimlerinden birini seçerler ve balon olurlar. Aralarından biri ebe seçilir ve baloncu amca olur. Baloncu amca kapıyı çalar. Tık,tık Çocuklar “Kim o? “Diye sorarlar. Ben baloncu amca, Çocuklar “Ne istiyorsun?” diye sorarlar. Balon. Çocuklar “Hangi renk?” diye sorarlar. Baloncu amca “pembe balon” der. Pembe balon olan çocuk kaçar, baloncu onu yakalamaya çalışır. Yakalanan çocuk ebe olur. |
| **DEĞERLENDİRME** | Bugün sınıfta oluşturduğumuz kış mevsimi öğrenme merkezinde neler vardı?  Yapbozu birlikte tamamlamak size ne hissettirdi?  Kış mevsiminde çevrende ne gibi değişiklikler meydana geliyor?  En sevdiğiniz kış meyvesi hangisidir?  Oyunumuzun adı neydi?  Oyun eğlenceli miydi?  Doğru tahmin yapıca neler hissettiniz?  Bu oyna benzer bir oyunu daha önce oynadık mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Ailelerden hava uygun olduğu takdirde çocuklarıyla birlikte kartopu oynamaları istenebilir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 11. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2.Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

**SDB1.2.SB2.G1**. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

**Değerler:**

**D18 Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. a**.** Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b**.** Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Parça -Bütün

**Sözcükler:** Yap-Boz

**Materyaller:** Boyama sayfası, makas, fon kartonu, pastel boya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.**Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. **(SDB1.2.SB2.G1)**. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.**) |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen elinde kışlık meyve ve sebze çeşitlerinin olduğu bir tepsi ile çocukların yanına gelir. (**E1.1. E3.1.)** Çocuklara sebze ve meyvelerin isimlerini sorar. Kış mevsiminde hastalanmamak için bol bol meyve sebze tüketmemiz gerektiği söylenir. Kardan adam tekerlemesi ve kar taneleri parmak oyunu hep birlikte söylenir. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**  **TEKERLEME**  Kardan adam donmasın,  Başına kuşlar konmasın.  Güneş doğduğu zaman,  Sakın kaybolmasın (S. Tabar)    **BEŞ KAR TANESİ** Beş küçük kar tanesi yere düşüyor, (Ellerinizi başınızın yukarısından yere doğru hareket ettirin) Birincisi kardan adamın şapkasına ( baş parmak gösterilir ardından kafaya dokunulur) İkincisi kardan adamın gözüne (işaret parmağı gösterilir ardından gözler gösterilir ) Üçüncüsü kardan adamın süpürgesine (orta parmak gösterilir ardından sol el parmakları açılır yukarı tutulur) Dördüncüsü atkısına (yüzük parmağı gösterilir, ardından atkı sarma hareketi yapılır) Beşincisi ise havuç burnuna düşmüş (serçe parmağı gösterilir, burun gösterilir) kar tanelerinin maceraları burada bitmiş, hepsi de erimiş (eller arkaya saklanır) (S. Tabar)  Çocuklar çalışma masalarına alınır. Meyve resminin yer aldığı A4 kâğıdı boyutunda boyama sayfaları dağıtılır. Çocuklardan meyve resmini istedikleri renge boyamaları istenir. Boyanan resimler fon kartonuna yapıştırılır. Boyama ve yapıştırma tamamlanınca resimleri üç parçaya bölünecek şekilde makasla kesmeleri istenir. Kesilen parçalar karıştırılır. Yapbozu yeniden bir araya getirmeleri istenir. **(HSAB.2.a. HSAB.2.b. HSAB.2.c. HSAB.2.ç)**  Çocuklardan minderlerini alarak yarım daire şeklinde oturmaları istenir. Hep birlikte kardan adam adlı şarkı söylenir**.** (**MSB.3. a. MSB.3. b.)**  **K*ARDAN ADAM***  Haydi, gelin çocuklar   Kardan adam yapalım  Burnuna havuç, gözüne kömür  Başına şapka takalım  Bir de atkı bulalım  Boynuna şöyle saralım  Burnuna havuç, gözüne kömür   Başına şapka takalım    Şarkıyı söylerken çocuklar şarkıya uygun hareketlerde yaparlar. |
| **DEĞERLENDİRME** | Sınıftaki yapbozlarla çalışma yapılır.  Şarkıyı bireysel olarak söylemek isteyenlere imkân verilir.  Oyunumuzun adı neydi?  Oyunumuzun kuralları neydi?  Oyunumuzda hangi şarkıyı söyledik?  Oyun oynarken hangi organımızla ritim tutuk?  Ebenin ne yapması gerekiyordu?  Çalışma sayfası uygulanır ”Sevdiğimiz *meyveleri çarpı işareti ile işaretleyelim.”* |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Evde aileleriyle farklı materyallerden yap-boz yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 12. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAOB. Okuma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1.İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.

SDB2.1.SB3.G7. Konuşma hızını ayarlar.

**Değerler:**

**D16 Sorumluluk**

**D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek**

D16.1.4. Verdiği kararların sorumluluğunu alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

**SNAB.4.** a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

**SNAB.4.** b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**SNAB.4.** c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Soğuk-Sıcak

**Sözcükler:** Kış, Soğuk

**Materyaller:** Siyah karton, pastel boyalar, sim

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar  Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a. TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.)** |
| **ETKİNLİKLER** | Sanat etkinliği için masalar hazırlanır. Bir masaya A 4 boyutunda siyah karton verilir. Pastel boyalar dağıtılır. Beyaz renk pastel boyayı kullanarak kış resmi yapmaları istenir. Yapılan resimlerinin yüzeylerini istedikleri renklerle boyarlar. Resim bittikten sonra beyaz sim verilir. Beyaz simle resmi süslerler. Yapılan resimlerin arkasına paspartu yapılır. Panoda sergilenir.**(SNAB.4. a. SNAB.4. b. SNAB.4. c.** **E3.1.)**  Kış mevsimi ile ilgili hangi çalışmalar yaptıkları hakkında konuşulur. Ardından “Kardan Adama Ne Oldu” adlı hikâye okunur. (**SDB2.1.SB1)** Çocuklara hikâyenin ismi söylenmez. Hikâyenin bitiminde hikâyenin ismi belirlenir. **(TAOB.2. a. TAOB.2. b)**  **Kardan Adama Ne Oldu?**  Arda pencereden dışarı bakıyordu. Lapa lapa kar yağıyordu.O gün birkaç saat kar yağdı. Her yer bembeyaz oldu. Arda annesinden izin istedi. “Anneciğim dışarı çıkabilir miyim?” Dedi. “Tabii çıkabilirsin ama iyice giyinmelisin,” dedi. Arda montunu, şapkasını, eldivenlerini, botunu giydi. Atkısını taktı ve dışarı çıktı. Arkadaşları kartopu oynuyorlardı. Arda’ da katıldı. Hepsi çok eğleniyorlardı. Arkadaşları “Haydi, kardan adam yapalım,” dedi. Karları yuvarlayıp kardan adam yaptılar. Gözünü, ağzını, burnunu, süpürgesini, atkı ve şapkasını da taktılar. Kardan adam çok güzel oldu. Ama çok üşümüşlerdi, birbirlerine iyi akşamlar deyip evlerine gittiler. Ertesi sabah güneş çıktı. Arda penceresinden kardan adama baktı ve birden çok şaşırdı… Öykü burada bitirilir. Kesildiği yerden, çocuklar öyküyü tamamlamaya çalışır. Ardından, “Kar yağdığında neler yapabiliriz?” diye sorulur. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**  Çocukların cevaplarından sonra, “oynayalım mı? Deyip çocukları ayağa kaldırır, çocukların verilen yönergelere göre istedikleri gibi hareket edebileceklerini söyleyerek başlar. (**E2.3.)**  Öğretmen dramayı yönlendirir. “Çocuklar, kış geldi, hava çok soğuk. Kalın giysilerimizi giyelim. Kazağımızı, pantolonumuzu giydik. Ayağımıza da çizmemizi giymeyi unutmayalım. Üzerimize kabanımızı giymeliyiz. Ne unuttuk? Atkımızı ve şapkamızı giyelim. En son eldivenlerimizi giyelim. İşte hazırız. Sizce neye hazırız çocuklar? Evet evet dışarı çıkmak için hazırız. Ama dışarıda ne yapacağımızı biliyor musunuz? Kartopu oynayacağız. Dışarı çıktık. Hadi kartopu yapalım. Kartopu birbirine atalım. Şimdi karda kayalım. Şimdi kardan adam yapalım. Karda yürüyelim. Çok üşüdük. Eller birbirine sürtülür. İçeri girelim.  Çocuklardan masalara oturmaları istenir. Kitap ve keçeli kalemler dağıtılır.  “Resimler bakarak bir öykü oluşturalım.  En son resimde kardan adama ne olmuş? söyleyelim.  Kardan adamdan geriye ne kalmış olabilir? Çizelim.  Bu öyküye bir isim koysak öykümüzün ismi ne olurdu?”  ***(* TAKB.2. a. TAKB.2. b)**  Çocuklar kar tanesi adlı drama çalışması için oyun alanına geçerler. Evde yapılan kar tanesi kolyesini boyunlarına takması istenir. Yönergeler doğrultusunda canlandırma yaparlar. “Kış mevsimindeyiz ve hava soğuk mu soğuk. Belli ki kar yağacak gökyüzünü gri renkte kocaman bulutlar kaplamış. Biraz sonra bu bulutlar kar tanelerini birer, birer yeryüzüne serpecekler. Aaa! O da ne? Kar tanelerini görüyorum. Ağır ağır zarif bir şekilde kar taneleri yeryüzüne iniyorlar. İnerken rüzgârla savrulan kar taneleri kendi etraflarında dönerek birbirlerine çarpmadan dans ediyorlar. Sanki kulağıma kar tanelerinin dans ederken duydukları mutluluğun cıvıltıları geliyor gibi evet duyabiliyorum, onlar dans ederken çok eğleniyorlar. Artık kar taneleri ağır, ağır yere iniyorlar. Etrafımız bembeyaz oldu. Her şeyin rengi beyaz artık Ne kadar da güzel görünüyor. (Derin bir nefes alınır.)Mis gibi. Kar taneleri inerken havadaki is ve kömür kokularını da temizlemişler ne kadar da güzel ve ferah oldu hava. Bu kokuyu siz de duyabiliyor musunuz çocuklar? Eğlendiniz mi bakalım? Denilerek etkinlik sonlandırılır.  Çalışma sayfası uygulanır. “Kardan *Adamları gölgeleriyle çizerek eşleştirelim. Hayal bulutunun içine bir kardan adam çizelim* |
| **DEĞERLENDİRME** | Kendini kar tanesi olarak hissettin mi?  Havadan düşerken canın acıdı mı?  Kendini soğuk olarak hissettin mi?  Kış mevsimi ile ilgili serbest resim yapılır.  Bugün okuduğumuz hikâyenin adını ne koydunuz?  Kardan adam neden eridi?  Kartopu oynamaya çıktığımızda veya kışın neden kalın giyiniyoruz?  Giyinmezsek ne olur?  Kışın neler giyeriz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.Çocuklarıyla birlikte çevre gezisi yapıp kış mevsiminde doğada meydana gelen değişiklikleri çocuklarıyla birlikte gözlemlemeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 15. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB1.2.Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

SDB1.2.SB3.G4. Koşula/duruma uygun şekilde tepkilerini kontrol eder.

**Değerler:**

**D14 Saygı**

**D14.1. Nezaketli olmak**

D14.1.1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder.

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**Matematik Alanı**

**MAB.3.Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme.**

MAB.3.b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

**MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme.**

MAB.4.c. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Daire, Kare

**Materyaller:** Öğretmen tarafından çizilmiş şekiller İsim kartları, poşet

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.**Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.** **D13.1. 4)** |
| **ETKİNLİKLER** | Daha önce öğrenilen “Kardan Adam Yapalım” şarkısı birkaç kere tekrar edilir. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**  **Kardan Adam Yapalım**  Kardan adam yapalım, Kardan adam bakıyor Kardan adam yapalım  Burnuna havuç takalım. Öğretmenimiz geliyor Gözüne kömür takalım  Üşüyor bu havada, Bitti artık işimiz Üşüyor bu havada  Boynuna atkı saralım. Çok güzel oldu bahçemiz. Şapkayı giydir başına  Daha sonra çocuklara eriyen buz dağları arasında bir oyun oynanacağı söylenir. Daire ve kare şeklindeki renkli, iki büyük karton çocuklara gösterilerek şekillerin adı sorulur. **(MAB.3.b. MAB.4.c.)**  Çocukların bu şekillerin yanına giderek grup oluşturmaları istenir. (**E1.1.)** İklim değişikliğinden dolayı kutup ayılarının evlerinin (iglo) bulunduğu buz dağı erimiştir ve ayı rolüne girmiş olan çocuklar küçük buz tabakaları üzerinde kalmışlardır. Evlerine ulaşmaları için bir yol izlemeleri gerekmektedir. Gruplar oyuna aynı anda başlarlar.  Her çocuk sıra ile buz tabakalarından çift ayak zıplar. Sonra karşılarına çıkan ince ip üzerinde sanki ince bir buz tabakasının üzerindeymiş gibi yürür. Galop yaparak ilerledikten sonra, daire ve kare şeklindeki buz dağından kopan parçaların üzerinden tek ayakla zıplayarak eve ulaşır. Bir çocuk eve ulaştığında gruptaki diğer arkadaşı oyuna başlar. Her iki gruptaki tüm çocuklar eve ulaştıklarında oyun tamamlanır. **(HSAB.1. a. HSAB.1. b. HSAB.1. c.)**  Kartondan kesilmiş eldiven, bere şekli, sulu boya ve kulak çubukları masalara konur. Çocuklardan kulak çubuklarını kullanarak sulu boya baskısı yapmaları istenir.  Öğretmen kardeşimin topu adlı parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrarlatır. Parmak oyununun ardından bilmeceler sorulur.  **Kardan Adam**  Haydi, kardan adam yapalım.  Önce gövdesini yapalım. **(İki kol ile büyük bir daire yapılır.)**  Başını gövdeye konduralım. **(İki kol ile daha küçük bir daire yapılır.)**  Gözlerine kömür, **(Gözler gösterilir.)**  Burnuna havuç takalım. **(Burun gösterilir.)**  Başına şapka, **(Başa dokunulur.)**  Boynuna atkı saralım. **(Boynuna atkı sarma hareketi yapılır.)**  İşte kardan adam hazır hadi ona gülümseyelim. **(Gülümsenir.)**  **Bilmeceler** Bahçede kırda dolaşır Karada bayılır suda ayılır. **(Balık)** Evini sırtında taşır **(Kaplumbağa)**  Kuyruklu kumbara Burnu uzun kulakları kepçedir Ekin taşır ambara **(Fare)** Acep neyin nesidir **(Fil)** |
| **DEĞERLENDİRME** | Bilmecelerin cevapları nelerdi?  Bilmecelerin cevaplarını bulmak zor oldu mu?  Bilmece cevaplamak hoşuna gidiyor mu?  Öyküye hangi ismi buldun?  Oyun sırasında hangi şekillerin üzerinden atladık?  Kutup ayıları buzlar eridiğinde ne hissetmiş olabilirler?  Galop hareketi hangi hayvanların hareketine benziyor?  Evinizde ve okulunuzda bulunan üçgen, daire, kareye benzeyen nesneler nelerdir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Çocukların evlerinde bulunan farklı nesne ve eşyaları ailesinden bir bireyle incelemeleri ve daire ve kareye benzer olanlarının listesini yapmaları istenir. Çocukların aileleri ile birlikte oluşturdukları listelerin ertesi gün tüm sınıf ile paylaşmaları sağlanır.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 16. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2.Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

**Değerler:**

**D14 Saygı**

**D14.1. Nezaketli olmak**

D14.1.1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder.

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

MDB1.Müziksel Dinleme

**Müzik ALANI**

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

**MDB.1. a.** Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer.

**MDB.1.b.** Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. a**.** Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b**.** Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

**SNAB.4.** a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

**SNAB.4.** b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**SNAB.4.** c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** kış mevsimi

**Sözcükler:** Müjde, Şenlik Hava

**Materyaller:** Pastel Boya Fon Kartonu Makas Yapıştırıcı Renkli Simler Pullar Yün İpler Kumaş Parçaları Sınıfta bulunan bir oyuncak

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a**.**TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.** **D13.1. 4)** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklara kar yağdı adlı şarkıyı birkaç kez söyler. Ardından mısra mısra çocuklara tekrar ettirir. Çocuklara ritim aletleri dağıtılarak şarkıya eşlik etmeleri istenir. **(MDB.1. a. MDB.1. b)**  **Kar Yağdı**  Müjdeler olsun kar yağdı Kardan adam yapalım  Koşun çocuklar hey Burnuna havuç takalım  Her taraf beyazlandı Bir şapka bir atkı  Bugün şenlik var Bir süpürge takalım **(MSB.3. a. MSB.3. b.)**  Şarkı Bitiminde çocuklar çalışma masalarına alınır. Eldiven şeklinin çizili olduğu fon kartonu çocuklara dağıtılır. Çocuklar kartonu çizili yerlerinden keserler. Masada bulunan renkli simler pullar yün ipler kumaş parçaları ve renkli pullarla eldivenlere istedikleri deseni verirler.  Pastel boyalarını da kullanarak desen çizerler. Çalışma sonunda yapılan ürünler panoda sergilenir**. (SNAB.4. a. SNAB.4. b. SNAB.4. c.)**  Etkinliğin ardından Öğretmen yüksek sesle anlatmaya başlar.  Kar yağıyor, bahçeye çıkmak için giyinelim(Palto, çizme, eldiven giyme hareketleri) Her taraf karla kaplı haydi karda yürüyelim(Ayakları kaldırarak ve dizleri bükerek yürüme) Kardan adam yapalım (Yere eğilme karı avuçlama ve kardan adam yapma hareketleri) Üşüdük, ısınalım(Zıplama kolları hareket ettirme, elleri birbirine sürtme) Şimdi de kartopu oynayalım(Kartopu yapma birbirine atma) Karları küreyerek yolları açalım (Kürekle karları iki tarafa atma) Sınıfa dönme zamanı geldi(Koşarak hoplayarak yürüme) İçeriye girelim.  Draması öğretmenin liderliği doğrultusunda yapılır. (**SNAB.4. b. SNAB.4. b)**  Çocuklar oyun alanına alınır. ‘Uyu Köpeğim Uyu’ oyununu oynamak için el ele tutuşulur. Dairenin ortasına bir sandalye konulur, altına da bir nesne yerleştirilir. Çocuklar arasından gönüllü bir ebe seçilir bu köpek olur.  Ebe ortadaki sandalyeye oturtulur. Sandalyenin altına yerleştirilen eşya da köpeğin kemiği olur. Oyuncular hep beraber ‘Uyu Köpeğim Uyu’ dediği zaman köpek gözlerini yumar. Bu sırada bir öğrenciye işaret edilir. O da sesiz adımlarla sandalyenin altındaki kemiği alır, yerine döner. Çocuklar ‘Uyan Köpeğim Uyan’ diye seslenir. Çocuk sandalyeden kalkar, kemiğini alan oyuncuyu bulmaya çalışır. (**E2.3)**  Üç arkadaşında da kemiği bulamazsa aç köpek olur yeniden sandalyesine döner. Etkinliğin ardından “Kış “şiiri önce öğretmen tarafından birkaç kere tekrarlanır. Daha sonra çocuklarında katılmaları istenir.  **Kış** Bembeyaz oldu ortalık Kışında başka tadı var Hava bir parça karanlık Her yanda buz tutmuş sular Gel bize de söyle kocaman Bir kardan adam yapalım Eğer düşmekten korkmazsan Buzun üstünde kayalım (Alıntıdır) |
| **DEĞERLENDİRME** | Oynadığımız oyunun adı neydi?  Oyunda hangi malzemeleri kullandık?  Oyun sırasında neler hissettin?  Daha önce bu oyuna benzeyen başka bir oyun oynadık mı?  Bu oyunu tekrar oynamak ister misiniz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 17. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik Eğilimleri**  
E1.1. Merak

**E.2. Sosyal Eğilimler**  
E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**Değerler:**

**D12. Sabır**  
D12.2. İstikrarlı olmak

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3 b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel dans etkinliklerine katılır.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. a**.** Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b**.** Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** YılYeni-Eski

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Turuncu nesneler

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.**Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.** **D13.1. 4)** |
| **ETKİNLİKLER** | Yeni yılla ilgili sohbet başlatılır. **E1.1** Çocuklara, eski yılın bittiği, yeni bir yıla girildiği, yılımızın eski adının 2025, yeni adının 2025 olduğu ve bir yaş daha büyüyeceğimiz anlatılır. **(TADB.1. a . TADB.1. b**) Çocuklara kaç yaşına girdikleri sorulur. Yeni yıldan neler bekledikleri ile ilgili sohbet başlatılır. Daha sonra ‘Yeni Yıl’ isimli şiir hep birlikte söylenir. **(MSB.3. a. MSB.3. b.)**  **Yeni Yıl**  Bir yaş daha büyüdüm  Bak geldi yeni yıl  Eski yaşanıp bitti  Bak geldi yeni yıl (S. TABAR)  Şiirin ardından yeni yıl şarkısı hep birlikte tekrar edilir.  **Yeni Yıl**  Yeni yılın, yeni yaşın  Kutlu olsun, kutlu olsun (2 kez)  Çok uyu, çok yemek ye  Çok çalış, çok çalış...  Büyü, büyü, büyü, büyü,  Büyü, büyü, büyü, büyü,  Yeni yılın, yeni yaşın,  Kutlu olsun, kutlu olsun. (2 kez)  Daha sonra çocuklar çalışma masalarına alınır.  Çalışma sayfası uygulanır. ***“****Yepyeni bir yıl geldi. Yeni yılda ne olursa çok mutlu oluruz? Düşünelim, hayal bulutuna çizelim.* **(TAEOB.6. a)**  Çocuklarla oyun alanına geçilir. Öğretmen çocukları üçerli gruplara ayırır ve üç kişiden biri kırmızı, biri sarı diğeri de turuncu olur. Verdiği yönergelere uygun olarak çocukların hareket etmelerine rehberlik eder. “Kırmızı arkadaşlarıyla parkta oynamak için yola çıkmış. Yolda yürürken hızlanmaya başlamış. Yolda yürüyen arkadaşı Sarı ile çarpışmışlar. Birbirlerine sarılıp parka gitmişler dans etmişler. Sonra onlar turuncu olmuşlar.” der ve turuncu çocuk da onlara katılır, birlikte dans ederler. **(HSAB.3. a. HSAB.3. b. HSAB.3. c.)**  Ardından müzik eşliğinde turuncu renkli nesne bulma oyunu oynanır. Sınıf iki gruba ayrılır. Müzik açılır, turuncu renkli nesneler toplanmaya başlanır. Müzik durdurulur. Toplanan nesneler çocuklarla birlikte sayılır ve karşılaştırılır. Turuncu renkli nesneleri en çok toplayan grup oyunu kazanır. Oyun bu şekilde öğrencilerin ilgileri doğrultusunda devam ettirilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Bu yıl neler yaşamak istiyorsun?  Yeni yıldan neler bekliyorsun?  Eski yılda seni mutsuz eden nedir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Ailelere çocuklarıyla beraber evdeki takvimi incelemeleri istenir. Ailedeki üyeler birbirlerine takvim hazırlayarak hediye etmeleri istenir. Hediyeler kendi odalarında kullanılabilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 18. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1.İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.

SDB2.1.SB3.G7. Konuşma hızını ayarlar.

**Değerler:**

**D16 Sorumluluk**

**D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek**

D16.1.4. Verdiği kararların sorumluluğunu alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Kış mevsimi

**Sözcükler:** Manzara

**Materyaller:** Renkli bant. Resim kâğıdı, Kış mevsimi ile ilgili bir fotoğraf, Kalem, Makas, Yapıştırıcı **Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a**. **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.)** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklarla kış mevsimi hakkında sohbet edilir. Parmak oyunları söylenir ve bilmeceler sorulur. (**SDB2.1.SB3.G6. SDB2.1.SB3.G7)**  **Parmak oyunu**  **Kışa Hazırlık** Anne, ne soğuk (Üşüme hareketi yapılır) Ninem atkımı, çorabımı ve paltomu örecek (Hareketler gösterilir) Ninem atkımı şişle örmeye başlamış bile (Örme hareketi yapılır) Ooo...ne kadar uzun örmüş (Ellerle gösterilir ve boyna sarar gibi yapılır) Dur nine bu yünü ben sarayım (Yün sarma hareketi yapılır) İşte şimdi şapkada sıra (Baş gösterilir) O ne? Tığla örüyor (İşaret parmağıyla örme hareketi yapılır) Hem de ne kadar çabuk örüyor... Bitti işte Bende ninemden örmesini öreneceğim Ve kendime çorap öreceğim (Örme hareketi yapılır) Soğuktan artık hiç korkmam yün giysilerim beni çok ısıtır Ben de bitirdim... Oh ne güzel sıcacık Herkesin yün bir giysisi olmalı. Kışın hiç üşümemeli Ninemi çok severim, yanaklarından öper, teşekkür ederim.  **BİLMECELER (TADB.2. a. TADB.2. b.)**  Yağar yağar birikir Yerlere serpilir. **(Kar)**  Güneş yoksa dimdik durur Güneş çıkınca dayanamaz erir. **(Kardan adam)**  Elde canlanır, elden çıkınca bayılır Üşümesin diye elleri ısıtır**. (Eldiven)**  Odun kömür atarız Karşısında ısınırız. **(Soba)**  O gelince kar yağar Dolu yağar Çatılardan buzlar akar. **(Kış Mevsimi)**  Çocuklar çalışma masalarına alınır.  **Şiir**  **KIŞ**  Beyaz örtüye büründü  Kış gelince ağaçlar  Kardan adam yapan çocuklar  Neşe içinde oynar    Çocuklara, dergilerden kesilmiş ya da fotokopi ile çoğaltılmış kış mevsimi ile ilgili bir figür dağıtılır. Çocukların bu figürleri kesip resim kâğıdına yapıştırmaları istenir. Pastel boyalarını kullanarak kış manzarasını tamamlarlar. Çalışma sonunda çocuklardan yaptıkları resmi arkadaşlarına anlatırlar. **(SNAB.4. b. SNAB.4. b)**  Öğretmen çocuklara kurbağaların nasıl ses çıkardığını sorar. Çocukların cevaplarından sonra maskelerini de alarak sınıfın ortasında toplanmalarını ister. Öğretmen yere bantlarla dairesel ve zikzaklarla iki çizgi çizer. Çocukları eşit sayıda iki gruba ayırır. Her gruptaki çocuklardan biri dairesel çizgiden diğeri zikzak çizgiden başlayıp diğer çizgiden geri dönmeleri gerekir. Yarış sırasında çocuklardan kurbağa maskelerini takarak zıplayarak gidip dönmeleri gerekmektedir. Her gruptaki çocuk yolu tamamladığında kendi grubundaki arkadaşına dokunması gerekir ve böylece o çocuk yarışmaya başlar. Yarışı ilk tamamlayan grup oyunu kazanır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Kurbağalar gibi zıplamak eğlenceli miydi?  Çizgiler üzerinde zıplayarak ilerlemek nasıl hissettirdi?  Sizce oyundaki çizgilerde mi yoksa kitaptaki çizgilerde mi ilerlemek daha kolay?  Hangi mevsimdeyiz?  Yaptığımız etkinliğin adı neydi?  Resim yaparken hangi malzemeleri kullandık?  Resim yaparken neler hissettiniz?  Manzara ne demek?  Kış manzarası çalışmanızda neler çizdiniz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 19.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

**Değerler:**

**D18 Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3 b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel dans etkinliklerine katılır.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2. b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Mutlu-Mutsuz-Şaşkın-Korkmuş**:** Farklı-Aynı Gece-Gündüz

**Sözcükler:** Heykel, Heykeltıraş

**Materyaller:** Müzik CD Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, oynar göz, ponpon, kuklalar, boya kalemleri, kalem

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. **(SDB2.1.SB3.G1 SDB2.1.SB3.G2** )Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a.TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.** **D13.1. 4)** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen “Şimdi hep birlikte gökyüzüne çıkıp bulutların üstünde oynamaya ne dersiniz? **(E1.1. Merak )**  Birlikte rüzgâr kardeşi çağıralım.” “Rüzgâr kardeş, rüzgâr kardeş” diyerek rüzgâr canlandırılır. Bütün çocuklar gökyüzüne çıkar. Daha sonra öğretmen yönergeleri verir. Şimdi bulutlara koşalım, bir buluttan diğerine atlayalım, şimdi de bulutlardan kartopları yaparak birbirimize atalım. Öğretmen “…aaaaaa… Çocuklar hava karardı akşam oldu nasıl da fark edemedik. Uzaktaki ışığa bakar mısınız orda ne var acaba göremiyorum biraz daha yaklaşalım. Kocaman bir ay dede ve yıldızlar bize gülümsüyorlar. Hadi hep birlikte etrafına oturalım. Bize anlatacağı masalları dinleyelim.” der. **(TADB.1. a. TADB.1. b.)**  Çocuklar minderlerini alarak halının üzerine otururlar. Öğretmen kukla sahnesinin arkasına geçerek çocuklara kukla ile bir öykü anlatacağını söyler. Bulut ve Mink Yıldız” adlı öyküyü anlatacağını açıklar.  **Bulut ile Minik Yıldız**  Minik yıldız: A…Burası ne kadar aydınlık böyle  Bulut: Hey minik yıldız senin ne işin var burada  Mink yıldız: Bütün arkadaşlarım uyuyor benim uykum gelmedi.  Bulut: Sende gezintiye çıktın galiba?  Minik yıldız: Gökyüzünde neler var merak ediyorum  Bulut: Merak ettiğin bir şey varsa bana da sorabilirsin  Minik yıldız: Gece neden gökyüzü karanlık oluyor?  Bulut: Çünkü dünyamız kendi etrafında dönerken güneş görmeyen tarafında gece olur bu nedenle karanlık olur. Gündüz güneş gören tarafta aydınlık olur.  Minik yıldız: Peki siz bulutlar bazen gri renk hatta siyah renk bile oluyorsunuz bunun sebebi nedir?  Bulut: Yağmurun yağacağını haber veririz dedi.  Minik yıldız: Benimle arkadaş olur musun?  Bulut: Tabi ki olurum. İstersen birlikte gökyüzünde gezebiliriz dedi  Minik yıldız: şey tabi ki isterim ama (esnemeye başlar)  Bulut: minik yıldız senin uykun geldi galiba  Minik yıldız: Evet çok uykum geldi. Gidip uyumalıyım. Gece uyanınca gezimizi sürdürebiliriz dedi.  Bulut: Tamam gece görüşürüz arkadaşım dedi. (**Yazan/seçkin Tabar)**  Bulut ve minik yıldız o günden sonra sık sık görüştüler. Birlikte şarkılar söyleyip oyunlar oynadılar.  Öyküyü dramatize etmek isteyen öğrenciye eline bulut ve yıldız kuklası verilerek dramatize etmesine rehberlik edilir. Dramatize sonrası gece, gökyüzü, ay ve güneş ile ilgili bilmeceler sorulur. Bilmeceler ile ilgili ipuçları verilerek bulmalarına, yardımcı olunur. **(TADB.2. a. TADB.2. b.)**  Mavi atlas iğne batmaz, makas kesmez. Gökte durur paslanmaz, Gökte açık pencere, Terzi biçmez **(Gökyüzü)** Suya düşer ıslanmaz **(Ay)** Kalaylı bir tencere **(Güneş)**   Attım beyaz yumağı Bir çarşafım var Ateşe girer yanmaz Tuttum siyah yumağı **(Gece-Gündüz).** Bütün dünyayı kaplar **(Gökyüzü)** Suya girer ıslanmaz **(Güneş)**  Öykü sonunda çocuklar çalışma masalarına alınır. Fon kartonuna çizilmiş yıldız şekli çocuklara dağıtılır. Çocuklar yıldız şeklini keserler. Şeklin kaç köşesi ve kaç kenarı olduğu konuşulur. Yıldız şeklinden çomak kukla yapılacağı açıklanır. Oynar göz ponpondan burun ve keçeli kalemle ağız çizilir. **(SNAB.4. b. SNAB.4. b)**  Çocuklara heykel fotoğrafları gösterilir. Fotoğraflardaki görsellerin ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. Fotoğraflarda gördükleri heykelleri taklit etmeleri istenir. “Heykel Ol” adlı oyunun oynanacağı söylenerek, Oyunun kuralları anlatılır. Çocuklar hareketli bir müzik eşliğinde dans ederler. Müzik durdurulduğunda her çocuk farklı bir yüz ifadesiyle heykel şeklinde donar. Çocuklardan birbirinin yüzündeki ifadeden duygularını anlamaya çalışmaları istenir. Arkadaşının yüzündeki ifadeyi anlamaya çalışan çocuk tahminini söyler. Oyun sınıftaki her çocuk katılana kadar devam eder. **(HSAB.3. a. HSAB.3. b. HSAB.3. c.)**  Çocuklar halka olurlar. Mıstık Heykel şarkılı oyunu öğretmenle birlikte şarkısı söylenerek oynanır. Çocukların isteğine göre devam edilir.  **MISTIK HEYKEL** Benim adım mıstık heykel **(Eller göğse vurulur.)** Sırtım kambur **(Sırt kambur yapılır.)** Başım kel **(Ellerle başa dokunulur.)** Ayaklarım yampili yampili **(Ayaklar yan yapılır.)** Ben takarım ampulü ampulü **(Ellerle ampul takma öykünmesi yapılır.)** Zıbı zıbı zıbı el bomba **(Ellerle dizlere vurulur.)** Zıbı zıbı zıbı zıbı el bomba **(Ellerle dizlere vurulur.)** Altın gözlük takarım **(Gözlük takma öykünmesi yapılır.)** Şışt şışt  şu çocuklara bakarım **(İşaret parmağı ile gösterilir.)** Çocuklar bana bakmasa karnını gıdı gıdı yaparım **(Herkes yanındaki arkadaşını gıdıklar.)** |
| **DEĞERLENDİRME** | Fotoğraflarda neler gördük?  Heykel yapan kişilere ne denir?  Siz bir heykel yapsaydınız hangi heykeli yapardınız?  Oyunumuzun adı neydi?  Kuklalar istekli çocuklara dağıtılarak öyküyü tekrar etmeleri sağlanır.  Bilmeceleri bilmede zorlandınız mı?  Dramatizasyon yaparken neler hissettiniz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir. Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Ailelerden evlerindeki termometreyi kullanarak çocuklarıyla beraber gece ve gündüz ısı değişikliklerini gözlemlemeleri istenir. *Aile katılımı kitabı sayfa 29 ailelere gönderilir*.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 22.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Müzik Alanı**

MDB1.Müziksel Dinleme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2.Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1.Görseli Algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**Müzik Alanı**

**MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme**

MDB.3.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını gösterir.

MDB.3.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını ifade eder.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Gece/gündüz

**Materyaller:** Gece gündüz ile ilgili resimler, makarna, mukavva, yapıştırıcı Makas, yapıştırıcı, fon kartonu

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a**.**TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.** **D13.1. 4)** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklar şu an gece mi yoksa gündüz mü diye sorar. Çocukların cevaplarından sonra hangi özelliklerden dolayı gündüz olduğunu sorar. Çocuklara fen merkezindeki gece ve gündüz zamanlarında çekilmiş fotoğraflar gösterilir**.( OB4.1.SB1. OB4.1.SB2.)** Çocukların fotoğrafları incelerler. Öğretmen eline gündüz çekilmiş bir fotoğrafı eline alır ve çocuklara çeşitli sorular sorar.  Bu fotoğraf ne zaman çekilmiş olabilir?  Fotoğraftaki resimlerde neler yapıyorlar? **(TAKB.2. a. TAKB.2. b.)**  Gece çekilmiş bir fotoğrafı alarak aynı soruları sorar. Çocuklar düşüncelerini açıklar. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**  Çocuklardan fotoğrafları gece çekilenler ve gündüz çekilenler olarak gruplamaları istenir. Çocuklar resimleri inceler ve gruplarlar. Daha sonra öğretmen gece ve gündüz temalı fotoğraflardan birkaç tanesini seçer ve bu resimlerin bir öyküsü olsa nasıl olurdu der. Hep birlikte bir hikâye oluşturulur. Bunun için önce öğretmen ya da istekli bir çocuk hikâyeyi oluşturacak bir cümle kurar daha sonra her çocuk bir veya iki cümle söyler böylece “Gece Gündüz’ün” hikâyesi oluşturulur.  Hikâye tamamlandıktan sonra çalışma masalarına geçilir. Çocuklar iki gruba ayrılır. El işi kâğıtlarına çizilmiş ay yıldızlar güneş bulut şekilleri çocuklara dağıtılarak kesmeleri istenir. Çocuklar bu şekilleri kullanarak fon kartonuna gece gündüz çalışması yaparlar. **(SNAB.4. b. SNAB.4. b)**  Bir grup gece bir grup gündüz çalışması yapar. İki grubun çalışmaları bittikten sonra fen merkezinde sergilenir ve çalışmalar hakkında sohbet edilir. (**SDB1.2.SB2.G1.)**  Sınıfa bir müzik kutusu getirilir. Çocukların müzik kutusunu incelemeleri için fırsat verilir. Müzik kutusundan çıkan ses çocuklara dinletilir. Çocuklara bir oyun oynayacakları söylenir ve oyun kuralları açıklanır. Çocuklardan birinin gözleri bağlanır. Müzik kutusu diğer çocuklarla sınıfın bir yerine saklanır. Gözü bağlı çocuk müzik sesinin geldiği yöne doğru giderek müzik kutusunu bulmaya çalışır. **(MDB.3.a. MDB.3.b.)**  Oyun diğer çocukların katılımı ile devam eder. Öğretmen “Çocuklar, sizin bir müzik kutunuz olsa hangi şarkıyı dinlemek isterdiniz?” diyerek her çocuğun dinlemek istediği şarkıyı söylemesini ister.( **E1.2.** ) **1.** |
| **DEĞERLENDİRME** | Gece ve gündüz arasındaki farklar nelerdir?  Daha önce hiç yıldızları gözlemlediniz mi?  Geceleri ve gündüzleri neler yaparız?  Gece gökyüzü incelemek için bir icat yapsan özellikleri nasıl olurdu?  Sizin müzik kutunuz var mı?  Bugün müzik kutusu ile nasıl bir oyun oynadık? Başka nasıl oyunlar oynayabiliriz?  Müzik kutusunu bulmakta zorlandınız mı?  Şarkıda komik kişinin palyaço olduğunu tahmin edebildin mi?  Etkinliği yaparken zorlandın mı?  Palyaço seni eğlendirir mi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Ailelere evde yünden saç tasarlamaları ister. Bu saçları ertesi günkü etkinlikte kullanacağını söylenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 23.12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.4. Çözümleme Becerisi**

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirleme

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

**Değerler:**

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2. b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. a**.** Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b**.** Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Yarım-Tam

**Sözcükler:** İpe dizme

**Materyaller:** Makas, yapıştırıcı, fon kartonu Makarna sulu boya gazetelerden kesilen hayvan resimleri pastel boya yapıştırıcı, kalem, ip

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a**.**TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.)** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıfa palyaço şapkası takarak gelir. (**E3.1.)** Çocuklara başındaki şapkanın ne şapkası olduğunu bilen olup olmadığını sorar.(**OB4.1.SB2)** Ardından çokkomik bir kişinin şarkısını öğreneceklerini söyler. Acaba bu kişi ne olabilir? Tahmin etmelerini ister. **(TADB.2. a. TADB.2. b.)**  Palyaço adlı şarkı öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Öğretmen şarkıyı birkaç kez tekrar eder. Ardından çocuklara tekrar ettirilir. Şarkının sözlerine göre hareket ettirilir. **(MSB.3. a. MSB.3. b.)**  **Palyaço**  Düşe kalka, düşe kalka Kocamandır papyonumuz  Düşe kalka düşe kalka koşuşuruz Biz sevimli palyaçoyuz.  Şaka yolu, şaka yolu Pinpon topu burnumuzla  Şaka yolu şaka yolu konuşuruz Çocukların gözdesiyiz  Pinpon topu burnumuzla Güldürüde biz öndeyiz  Biz sevimli palyaçoyuz. Neşe veren palyaçoyuz  Askılıdır pantolonumuz Tüm dünyanın gözünde biz  Çocuklar çalışma masalarına alınır. Her çocuğa palyaço maskesi boş olarak verilir. Masalara artık materyaller konur. Çocuklardan palyaço maskesini süslemeleri istenir. **(SNAB.4. a. SNAB.4.b. SNAB.4. c)**  Ardından çocuklar tarafından yapılan maskeler takılarak “Palyaço” parmak oyunu söylenir.  **Palyaço**  Palyaço, sahneye çıkmış; çocuklar çok sevinmiş. **(Alkışlanır.)**  Palyaço çocuklara “Benim yaptığım hareketlerin aynısını yapın!” demiş. (Sağ el ağza doğru tutulur.)  Palyaço burnuna dokunmuş. (Burna dokunulur.)  Böyle böyle kimse yapamaz, demiş. (Baş, sağa sola sallanır.)  Çocuklar burunlarına dokunmuşlar. (Burna dokunulur.)  Palyaço şaşırmış, Aaaa yaptınız!” demiş. (Şaşırma hareketi yapılır.)  Palyaço, başının üstünde kocaman bir daire yapmış. (Kollar başın üzerinde daire şekli yapılır.)  Böyle böyle kimse yapamaz, demiş. (Baş, sağa sola sallanır.)  Çocuklar kocaman bir daire yapmışlar. (Kollar başın üzerinde birleştirilerek daire şekli yapılır.)  Palyaço yine şaşırmış Aaaa yaptınız! demiş. (Şaşırma hareketi yapılır.)  Palyaço, parmaklarıyla gözlük yapmış ve çocuklara öyle bakmış. (Parmakları birleştirilerek gözlük yapılır.)  Böyle böyle kimse yapamaz, demiş. (Baş, sağa sola sallanır.)  Çocuklar gözlük yapmış palyaçoya öyle bakmışlar. (Parmakları birleştirilerek gözlük yapılır.)  Palyaço yine şaşırmış, “Aaa yaptınız!” demiş. (Şaşırma hareketi yapılır.)  Palyaço, bütün çocukları alkışlamış. (Alkışlanır.) (Seçkin TABAR)  Çocuklar çalışma masalarına alınır. Masalara delikli makarnalar, ip ve sulu boya konur. Makarnayı seviyor musunuz? En çok hangi makarnayı seviyorsunuz? Makarnanın içine ne konulunca tadı daha güzel oluyor? Makarna şimdi sert mi, yumuşak mı? Makarnayı nasıl yumuşatıp yiyoruz. Gibi sorular sorularak sohbet edilir. Makarnayı yemek dışında başka ne yapabiliriz sorusu sorularak beyin fırtınası yapılır? Daha sonra çocuklar makarnaları istedikleri renklere boyarlar. Makarnalar kuruduktan sonra çocuklardan makarnaları ipe dizmelerini istenir. Makarnaların arasına farklı bir artık materyalde konulabilir. . **(SNAB.4. a. SNAB.4.b. SNAB.4. c)**  Çocuklara gazete ya da dergilerden kesilmiş çeşitli hayvanların resimleri gösterilir. Öğretmen çocuklara şöyle seslenir “Çocuklar elinizdeki resimlere dikkatle bakmanızı istiyorum. Sizce bu resimlerde neler eksik” diye sorulur. Resimdeki hayvanların sadece başlarının olduğu gövdelerinin olmadığı açıklanır**. (KB2.4.SB1. KB2.4.SB1.)** Çocuklardan istedikleri hayvanı seçerek A4 kâğıdına yapıştırmaları ve pastel boyaları ile resmi tamamlamaları istenir. *He sırada farklı olan kediyi bulup neden farklı olduklarını söyleyelim. Farklı olan kediyi çerçeve içine alalım. İki resim arasındaki beş farkı bulup çerçeve içine alalım. Kardan adamların üzerindeki rakamlara dikkatlice bakalım. Rakam kadar şapkanın olduğu kutuya çizgi ile götürelim.”* |
| **DEĞERLENDİRME** | Şarkıda komik kişinin palyaço olduğunu tahmin edebildin mi?  Etkinliği yaparken zorlandın mı?  Palyaço seni eğlendirir mi?  Makarnaları ipe takarken zorlandınız mı?  Makarnaları hangi renge boyadınız?  Bu kolyeyi veya bilekliği kime hediye etmek istersin?  Hayvanların yarısını tamamlamada zorlandın mı?  Kardan adam çizmek kolay mı?  Hiç palyaço gördün mü?  Gördüğün palyaço mutlu muydu?  Mutlu/mutsuz olduğunu nereden anladın? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Ailelere evde yünden saç tasarlamaları ister. Bu saçları ertesi günkü etkinlikte kullanacağını söylenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:**24. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. a**.** Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b**.** Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

**SNAB.4.** a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

**SNAB.4.** b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**SNAB.4.** c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Gün, Hafta, Ay, Yıl. Büzülme, süzülme

**Sözcükler:** Büzülme, süzülme

**Materyaller:** Karton yapıştırıcı, artık malzemeler, kâğıt ve kalemler

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a**.**TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( (**E2.3.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.)** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklar, sandalyelerini alıp yarımay şeklinde otururlar. Yeni yıl şarkısı söylenerek etkinlik başlatılır. (**MSB.3. a. MSB.3. b.)**  **Yeni Yıl** Eski yıl sona erdi Yepyeni bir yıl geldi Bu yıl olsun mutlu bir yıl Bu yıl olsun hey hey Kardeşiz biz hepimiz Bitmesin hiç sevgimiz Aramızda dargınlık yok Aramızda hey hey Mutlu olsun insanlar Mutlu olsun tüm evren Yeni yılda hep birlikte Yeni yılda hey hey  Çocuklar masalara alınır.  Sınıfta öğrenciler sınıf sayısına göre iki ya da üç gruba ayrılır. **(SDB2.1.SB4.)**  Öğretmen her grubun kendisine bir isim seçmesini ister. Masalarda değişik malzemeler (elişi kâğıdı, kumaş ve ip parçaları, yapıştırıcılar, pullar yaprak ve dal parçaları, resim kâğıtlar ve boyalar vb.) masalarda hazır bulundurulur.  Öğretmen okula geldiğinizde incelediğimiz takvimlerde neler dikkatinizi çekti? Diyerek sorar. **(TAKB.1. a TAKB.1. b)** Takvim neden gereklidir? Nasıl olmalı? Bir yıldaki günleri takip edebilmek için nasıl bir takvim oluşturabiliriz? Sorularını yöneltir. **(SNAB.4. a. SNAB.4.b. SNAB.4. c)**  Öğretmen öğrencilere sınıf takvimi hazırlayacaklarını belirtir. Çizdikleri resimlerin birer ayı göstereceği söylenir. Her öğrenci boş kâğıtlara sevdiği bir resmi çizmesi sağlanır. Çalışmalar bittiğinde aylar birleştirilerek bir yıllık takvim oluşturulur. Gruplar hazırladıkları takvimi diğer arkadaşların anlatmaları sağlanır.  İçerisinde 1-5 arası rakam kartlarının olduğu bir sepet ile çocukların dikkati çekilir. “Karışık rakamlar” adlı oyun oynanacağı söylenir. İstekli çocuklardan biri sepetten bir rakam kartı çekerek öğretmene verir. (**OB4.1.SB1. OB4.1.SB2).**  Rakam kartı çocuklara gösterilerek kartta hangi rakam olduğu, bu rakamdan önce hangi rakamın geldiği, sonra hangi rakamın geldiği vb. sorular sorulur. Tüm rakamlar gösterilene kadar oyuna devam edilir.  Öğretmen “Ah Benim Turnam” adlı şarkılı oyunun sözlerini söyler çocuklarla birlikte sözler ve hareketleri tekrarlar. (**MSB.3. a. MSB.3. b.)**  **AH BENİM TURNAM**  Ah benim turnam Yeşil başlı turnam Otur dersem oturur Kalk dersem kalkar Büzül dersem büzülür Süzül dersem süzülür Eller şap şap şap Ayaklar rap rap rap Bir sağa bir sola -2 kere oynayalım kol kola  Açıl desem açılır, saçıl desem saçılır.  Büzülünce büzülür, süzülünce süzülür.  Darılınca darılır, sarılınca sarılır.  Bir şöyle, bir böyle, dans edelim biz böyle. (Hareketler sözlere göre ayarlanır.) |
| **DEĞERLENDİRME** | Takvim yaparken hangi malzemeleri kullandık?  Başka hangi malzemeleri kullanabilirdik?  Yeni bir takvim oluştururken neler hissettiniz?  Siz bir takvim olsaydınız öğrencilerin sizi nasıl oluşturmasını isterdiniz?  Takvim kullanabilmek neden önemlidir?  Takvim hayatımızı nasıl kolaylaştırır?  Hangi oyunu oynadık?  Oyunumuz eğlenceli miydi?  Hem şarkı söylemek hem de hareketlerini yapmakta zorlandınız mı?  Sepette hangi sayılar vardı?  Sayılarla başka nasıl oyunları oynamak istersin?  Sayılar ne işimize yarar? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Ailelere çocuklarıyla beraber evdeki takvimi incelemeleri istenir. Ailedeki üyeler birbirlerine takvim hazırlayarak hediye etmeleri istenir. Hediyeler kendi odalarında kullanılabilir. Ailelerden çocuklarıyla birlikte “Sayı söyle ve o sayı kadar alkışla, zıpla” vb. oyunlar oynamaları istenebilir.*Aile katılımı kitabı sayfa 27, 28 ailelere gönderilir.*

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:**25. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

**D14 Saygı**

**D14.1. Nezaketli olmak**

D14.1.1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder.

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.7. Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme**

HSAB.7. b. İhtiyaç duyduğunda dinlenmek istediğini ifade eder.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. a**.** Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b**.** Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Tüylü tüysüz Renk (Ana ve ara renkler)

**Sözcükler:**

**Materyaller:** El işi kâğıdı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.  Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.)** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklar oyun alanına alınır. Açılan müzik eşliğinde çeşitli ısınma hareketleri yapılır. Yavaş ve hızlı adımlarla yürüme, koşma, tek ayak ve çift ayak sıçrama hareketlerini yaparlar. Oyun alanına getirilen denge tahtası üzerinden atlanır. Kayma adımı ve galop yaparak belli bir mesafede ilerlerler. **(HSAB.1. a. HSAB.1. b.)**  Çocuklar minderlerini alarak otururlar. Dinlenmenin önemi ile ilgili konuşulur. )**HSAB.7. b.)** Neden dinlenmek gerektiği, neler yapıldıktan sonra dinlenileceği dinlenmeye neden ihtiyaç duyulduğu hakkında görüşleri alınır “Kardeşimin topu” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**  Karşıdan baktım hiç yok Yanına vardım pek çok (Karınca)  Daldan dala kırmızı pala (Sincap)  Daldan dala atlarım Kollarımla sarkarım (Maymun)  Karada bayılır suda ayılır (Balık)    **PARMAK OYUNU**  **TÜYLÜ TAVŞANIM**  Benim bir kedim var, Tüyleri beyaz, yumuşak mı yumuşak! (Sağ el sol kol üzerinde  Gezdirilir.)  Bir gün hopladı, zıpladı cup diye çamura düştü. (El çırpılır.)  O beyaz tüyleri kirlendi.  Kedim çok üzüldü. (Üzgün yüz ifadesi yapılır.)  Sağa sola bakındı, bir dere gördü. (Sağa sola bakılır.)  Cup diye içine girdi. (El çırpılır.)  Tüylerini temizledi. (Gülümsenir.) (**Seçkin TABAR)**  Çocuklarla birlikte yarım daire biçiminde yere oturulur. Her çocuğa turuncu mor ve yeşil el işi kâğıtları dağıtılır. Öğretmen kendi eline ise kırmızı sarı ve mavi renklerde el işi kâğıtlarından alır.  Renklerden iki tanesini alarak yukarı kaldırır. “Bu renkleri birbirine karıştırırsak hangi renk meydana gelir? Önünüzdeki renkler arasından bularak havaya kaldırın “der. Çocuklar uygun rengi bulup havaya kaldırır.  Çalışmanın ardından **“Elbiselerim”** adlı şarkı eşliğinde dans edilir. **(MSB.3. a. MSB.3. b.)**  **ELBİSELERİM**  Hep yeşildir elbiselerim Ben bu rengi pek çok severimİlkbaharı cicim çok sevdiğim içinHep yeşildir elbiselerimHep sarıdır elbiselerim Ben bu rengi pek çok severimSonbaharı cicim çok sevdiğim içinHep sarıdır elbiselerimHep mavidir elbiselerim Ben bu rengi pek çok severimGökyüzünü cicim çok sevdiğim içinHep mavidir elbiselerim    Bugün neler yaptık?  Ne hakkında sohbet ettik?  Neden dinlenmeliyiz?  Siz nasıl dinleniyorsunuz? |
| **DEĞERLENDİRME** | Renklerle ilgili öykü anlatılır. |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:**26. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

**Değerler:**

**D18 Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3 b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel dans etkinliklerine katılır.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

**SNAB.4.** a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

**SNAB.4.** b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**SNAB.4.** c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Yeni yıl Eski-Yeni

**Materyaller:** Elişi kâğıtları, eva makas, yapıştırıcı, pullar simler, pamuk parçaları, karton, Kalem Silgi Cetvel, Bardak, Peçete

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(SDB2.1.SB3.G1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a** **SDB2.1.SB2.G1. TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.)** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklara eski yılın bittiğini yeni bir yılın başlayacağı söylenir. Yeni yılla ilgili düşünceleri, yapmak istedikleri, sorulur. Çocuklara Yeni yıl kartlarımızı hazırlayalım mı ne dersiniz? Diye sorulur.  Ardından, çocukların kartlarını hazırlamaları için gerekli malzemeler masalara konur. Masalara elişi kâğıtları, eva makas, yapıştırıcı, pullar simler, pamuk parçaları, konulur.  Renkli fon kartonları ortadan ikiye katlanarak kart şekli verilir. Çocuklar kartın ön yüzünü istediği malzemeleri kullanarak diledikleri gibi süslerler. **(SNAB.4. a. SNAB.4.b. SNAB.4. c** **E3.2.)**  Öğretmen kartını bitiren çocukların söylediklerini kartın içine (mutlu yıllar) yazılır. Yılın son gününde ailelere gönderilmek üzere kaldırılır.  Etkinliğin ardından yeni yıl adlı parmak oyunu söylenir. )**E2.3.)**  **Yeni Yıl** Ben eski yılım (Sağ başparmak) Adım 2025 Çok çalıştım, yoruldum. Görevimi yeni yıla bırakıp gidiyorum. (Eller sallanır.) Merhaba (Sol baş parmak) Ben yeni yılım. Adım 2025 Çok neşeliyim heyecanlıyım, (Eller vurulur.)  Beraber çalışalım. (Eller birbirinin etrafında döndürülür.) Bir yaş daha büyüyelim. (Bir parmak gösterilir.)  Güle güle 2025(Sağ el sallanır.) Hoş geldin 2025(Alkışlanır.)  Çocuklardan halının üzerinde halka olup oturmaları istenir. Hangisi eksik oyunu: Halının üzerine kalem, silgi cetvel, bardak, peçete gibi nesneler konulur. Bir öğrencinin gözü kapatılır. Nesnenin birisi saklanır. Gözü kapalı olan çocuğa gözünü açması söylenir. Halının üzerindeki nesnelerden hangisinin eksik olduğu sorulur. CD’den çocukların sevdiği bir müzik açılır. Müzik eşliğinde serbest şekilde dans edilir**(HSAB.3. a. HSAB.3. b. HSAB.3. c.)** |
| **DEĞERLENDİRME** | Bugün hangi etkinliği yaptın?  Yeni yıl kartını kim için tasarladın?  Yeni yıl kartı tasarlamak hoşunuza gitti mi?  Daha önce buna benzer etkinlik yaptın mı?  Oynadığımız oyunun adı neydi?  Halıya hangi malzemeler kondu?  Oyunu oynarken zorlandınız mı?  Bu oyunu daha önce oynadınız mı?  Bu oyunu oynamaktan hoşlandın mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 29. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2.Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

**SDB2.1.İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.

SDB2.1.SB3.G7. Konuşma hızını ayarlar.

**Değerler:**

**D16 Sorumluluk**

**D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek**

D16.1.4. Verdiği kararların sorumluluğunu alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Yeni yıl

**Materyaller:** Kalın ip

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a**.**TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilirBir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.** **D13.1. 4)** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklar Elele tutuşur bir halka olurlar**.( E2.3.)** Sayışmaca ile seçilen ebe halkanın ortasında yerini alır. Çocuklar küçük adımlarla halkayı küçültürken hep beraber şunları söyler. (**HSAB.1. a. HSAB.1. b.)**  Ebe ebe gel bize  Uzaktan vur elimize  Eğer vuramazsan  Ebesin ebe  Şarkının son satırı bitince halkayı genişletir ve el çırpmaya başlarlar.  Ebe bu sırada oyuncuların ellerine vurmaya çalışır, onlar da ellerini kaçırır, arkada saklar orada el çırparlar. Ebe atik davranır kimin eline vurabilirse, onunla yer değişir. Oyuna yeniden başlanır.  Çocuklar oyun alanında halka olurlar.  Yeni yılın yeni yaşın kutlu olsun rondu oynanır. Ortaya doğum günü yapılacak çocuk geçer. Diğer çocuklar onun etrafında halka olur, Elele tutuşurlar. Çocuklar müziğin başlamasıyla kısa adımlarla halkanın ortasına doğru yürümeye başlarlar. Ve: “Yeni yılın yeni yaşın kutlu olsun. Yeni yılın yeni yaşın kutlu olsun’’ sözlerini söylerler.  Daha sonra ikinci dizeye geçerken halkayı bozmadan geri geri giderler. “Çok uyu, çok yemek ye, çokta çalış, çok çalış, ’Sözlerinde uyuma taklidi ile yemek yeme taklidi yaparlar.  “Büyü, büyü, büyü, büyü, büyü, büyü, büyü, büyü, büyü’’ Sözlerinde, kolları yukarı kaldırır, ayak uçları üzerinde yükselirler.  “Yeni yılın yeni yaşın kutlu olsun  Yeni yılın yeni yaşın kutlu olsun’’ sözlerinde doğum günü yapılan çocuğa yaklaşır, halkayı küçültür ve hep birlikte yukarı kaldırırlar.  Çocukların ellerine ip verilir. İpin üzerinden atlama oyunu oynanır.  İki çocuk karşılıklı geçer. Bir ipin ucundan tutarak ipi 5–10 cm yükseklikte kaldırırlar.  Diğer çocuklar sırayla ipin üzerinden atlarlar. Öğretmen çocukların hepsine birer balon dağıtır. Çocuklardan balonları şişirmeleri istenir. Yeni yıl partisi için hazırlıklar tamamlanır. Balonlarla çocukların müzik eşliğinde serbest oynamalarına fırsat verilir. Müzik eşliğinde oyunlar oynanır, eğlenmeleri sağlanır. **(HSAB.1. a. HSAB.1. b. HSAB.1. c.)** |
| **DEĞERLENDİRME** | Bugün öğrendiğimiz şarkılı oyunun adı neydi?  Oyunda arkadaşların seni yukarı kaldırdığında ne hissettin?  İpin üzerinden atlayabildin mi?  Bugün kendini nasıl hissettin?  Parti yapmak eğlenceli miydi?  Daha önce hiç yaptınız mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 30. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

Sayma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

**Değerler:**

**D3 Çalışkanlık**

**D3.1. Azimli olmak**

D3.1. 1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1. 2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1. b. 1 ile 5 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 5 rakamı Sayı/sayma:1/5 arası ritmik sayma

**Materyaller:** 5 rakamı çubuk kukla, oyun hamuru Tebeşir, müzik cd si, sayı kolyeleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**: Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.(  Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir.  Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a)** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen 5 rakamı çubuk kuklasını göstererek “Merhaba çocuklar. Önceden 1,2, 3 ve 4 rakamları ile tanışmıştınız. Şimdi sıra bende Beni daha önce gördünüz mü? **(TADB.1. a. TADB.1. b.)**  4 rakamından sonra gelirim. Benim adım 5. Haydi hep birlikte sayalım. 1, 2, 3, 4, 5.” der. Ardından her çocuğun 5 tane oyuncak almalarını ve sayarak arkadaşlarına göstermesi istenir. **(D3.1.** **MAB.1. a. MAB.1. b )**  Etkinlik masalarına geçilir. Çocuklara oyun hamurları dağıtılır. 1, 2, 3, 4, 5 rakamlarını oyun hamuru ile yapmaları ve sırasına göre dizmeleri istenir. Yaptıkları rakamlar teker teker diğer arkadaşları tarafından gözlemlenir. Etkinlik sonunda çocuklar oyun hamurlarıyla serbest çalışmalar yapar.  Beş küçük solucan parmak oyunu hep birlikte söylenir. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**  **BEŞ KÜÇÜK SOLUCAN**  Toprağın altında beş solucan yaşıyormuş. (Sağ elin beş parmağı gösterilir)  Birinci solucan başını dışarı çıkarmış sağa sola bakmış (baş parmak gösterilir, sağa sola bakılır)  Günaydın demiş  İkinci solucan başını dışarı çıkarmış sağa sola bakınmış (işaret parmağı gösterilir, sağa sola bakılır)  Günaydın demiş  Üçüncü solucan başını dışarı çıkarmış sağa sola bakınmış (orta parmağı gösterilir, sağa sola bakılır)  Günaydın demiş  Dördüncü solucan başını çıkarmış sağa sola bakınmış (yüzük parmağı gösterilir, sağa sola bakılır)  Günaydın  Beşinci solucan başını topraktan çıkarmamış (serçe parmağı gösterilir, sağa sola bakılır)  Neden mi?  Çünkü mışıl mışıl uyuyormuş (Uyuma hareketi yapılır)  Şişt..ses çıkarmayalım.(sus işareti yapılır)  İyi uykular küçük solucan… (Seçkin TABAR)    Çalışma sayfası uygulanır. *“Balonları sayalım. Örnekteki gibi balon sayısı kadar bulut boyayalım.5 rakamının üzerinden parmağımızla gidelim. 5 tane çiçek boyayalım. 5 rakamının kesik çizgilerini tamamlayalım.* **(TAEOB.6. a)**  Oyun alanının zeminine 1’den 5’e kadar sayılar karışık olarak yazılır ve tüm sayılar büyük bir daire içine alınır.  Çocukların boyunlarına da sayı kolyeleri asılır. Çocuklar daire etrafında istedikleri gibi dans ederken müziği dikkatle dinlerler. Durunca çocuklar boyunlarında asılı olan sayı kadar ellerine Lego alır ve dairenin içinde aynı sayıyı bulup üzerine koyarlar. **Y**anlış sayıda Lego toplayan çocuk seyirci olarak kenara alınır.  Müzik tekrar açılır ve çocuklar kolyelerini değiştirerek dans eder ve etkinliğe devam ederler**. (OB4.1.SB1. OB4.1.SB2)** |
| **DEĞERLENDİRME** | 5 rakamını daha önceden tanıyor muydun?  Kaç yaşındasınız?  Parmağımızla gösterelim.  Oyun hamurlarıyla rakamları yaparken zorlandın mı?  En çok hangi rakamı yaparken zorlandınız?  Oyunumuzun adı neydi?  Hangi rakamlarla çalışma yaptık?  Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 31. 12. 2025

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1. 2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapar.

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.4. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. a**.** Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b**.** Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** yeni yıl

**Sözcükler**: saat, krep yelkovan

**Materyaller:** köpük tabak, yapıştırıcı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a**. **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.9. a. HSAB.9. b.** **E1.2. E2.3**.**)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.9. b.)** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a.)** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen tik tak isimli parmak oyunu söylemeye başlar çocuklar eşlik eder.  **TİK TAK TİK TAK** (Parmak oyunu)  **Tik tak tik tak,** (Baş bir sağa bir sola sallanır.)  **Sabah oldu artık kalk,** (Uyanma hareketi yapılır.)  **Tik tak tik tak,** (Baş bir sağa bir sola sallanır.)  **Dön de bir saate bak.** (Arkaya dönüp bakılır.)  **Zaman ilerliyor,** (Sağ elin işaret parmağı sol elin içinde döndürülür.)  **Okul vakti geliyor,**  **Tik tak tik tak,** (Baş bir sağa bir sola sallanır.)  **Saatini koluna tak.** (Sağ el sol bilek üzerinde döndürülür.) **(Seçkin TABAR)**  Çocuklara sanat etkinliği için çalışma maslarına alınır. Çocuklara köpük (kâğıt) tabak dağıtılır. Rakamlar, akrep ve yelkovan şekilleri dağıtılarak duvar saati yapılır. (Sticker rakamlar kullanılabilir ya da öğretmen köpük tabak üzerine renkli kalemler ile saatin rakamlarını yazabilir.) her çocuk yaptığı saat bittikten sonra öğretmen yardımıyla akrep ve yelkovanı etkinliğin yapıldığı saate göre ayarlar. (**SDB1.2.SB5.)** Saatler tamamlandıktan sonra sınıf panosunda sergilenir ve oyun alanına geçilir.( **(SNAB.4. b. SNAB.4. b)**  Tilki saatin kaç adlı oyun için çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklardan biri tilki seçilir ve diğer çocuklar tilkiden en uzak köşede sıra olurlar.  Daha sonra çocuklar “Tilki, tilki saatin kaç?” derler. Tilki bir sayı söyler ve çocuklar tilkinin söylediği sayı kadar adım atarlar. Tilkiye kadar gelenler tilkinin sırtına vurur ve geri kaçarlar. Oyun sonunda yeni yıl yeni yaş şarkısı hep birlikte söylenir. (**MSB.3. a. MSB.3. b.)**  **YENİ YIL YENİ YAŞ**  Yeni yılın, yeni yaşın  Kutlu olsun, kutlu olsun  Kırgınlıklar unutulsun  Çok çalış, çok çalış  Büyü, büyü, büyü, büyü  Büyü, büyü, büyü, büyü  Yeni yılın, yeni yaşın  Kutlu olsun, kutlu olsun  Çocuklar oyun alanına alınır. El ele tutuşup daire olurlar. Daha sonra gözlerini kaparlar. Öğretmen halkanın etrafında dolaşarak çocuklardan birinin sırtına yavaşça dokunur. Bu çocuk ebe(tilki) seçilmiştir. Seçilen tilkiyi kimse bilmez. Gözler açılır. Tilkinin kim olduğunu bulmak için kurnaz tilki neredesin diye bağırırlar. Bu arada yakalanmamak için birbirinden uzaklaşırlar. Birkaç kez sorulduktan sonra tilki seçilen çocuk kurnaz tilki benim diye bağırır ve bir arkadaşını yakalamak üzere koşmaya başlar.. Çocuklar el ele tutuşup daire olurlar ‘Miço’ şarkılı oyunları hareketleriyle söylenerek oynanır. (**HSAB.3. a**.  MİÇO  Miço nerden geliyor. (İki el belde, sağa sola hafif dönülür.)  Harmanlıktan aşağı. (Sağ el yukarıdan aşağıya savrulur gibi hareket ettirilir.) (2 kez)  Oyna da miço oyna (İki el ritme göre vurulur.)  Zıpla da miço zıpla (Çift ayak olduğu yerde sıçranır.) (2 kez)  Miço gözlerin nerde (İşaret parmakları ile gözler gösterilir.)  Fıldır fıldır yerlerde (Belden aşağıya eğilerek iki el aşağıda döndürülür.) (2 kez)  **Oyna da miço oyna** (İki el ritme göre vurulur.)  **Zıpla da miço zıpla** (Çift ayak olduğu yerde sıçranır.) (2 kez) |
| **DEĞERLENDİRME** | Bu etkinlikte neler yaptık? En çok hangi hava durumunu seversin? Neden?  Evinizde takvim var mı?  Neden takvim kullanırız? Daha önce hiç takvim gördün mü? Nasıldı?  Takvim kullanmasaydık ne olurdu?  Hangi oyunları oynadık?  Sizce bu oyun daha önce oynadığımız başka bir oyuna benziyor mu?  Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik?  Hangi hareketleri yaptık?  Müzik eşliğinde dans etmek eğlenceli miydi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.